

Ніва

ТЫДНЁВІК
БЕЛАРУСАЎ
У ПОЛЬШЧЫ

№ 29 (2097) Год XLI

Беласток 21 ліпеня 1996 г.

Цана 70 гр. (7 000 ст. зл.)

Можа ў будучыні нешта выйдзе

3 войтам Нарваўскай гміны ЯНАМ
ІВАНЮКОМ гутарыць Аляксандр
Вярбіцкі

— *На што расходуюцца гміны бю-
джэт?*

— У гэтым годзе мы галоўным чы-
нам наставіліся на рамонт дарог. Не
зладзілася, на жаль, будова водаправо-
даў з увагі на высокія кошты — каля
20 мільёнаў ад жыхара. У мінулым го-
дзе каштавала гэта 8,7 мільёна і мы
працягнулі каля дзесяці кіламетраў во-
даправода на адрэзку Гарадзіска—
Прыбудкі—Падбаравіска—Крывец.
Цяперашні кошт знеахвочвае людзей.
Прабавалі мы намаўляць жыхароў Га-
родчына і Сацоў, вядзем размовы ў
Трасцяныцы.

— *Чым выкліканы такі рэзкі рост
коштаў?*

— Вёскі гэты аддаленыя ды і цэны
матэрыялаў пайшлі ўгору. Мы ў сваю
чаргу не можам паменшыць гэтых кош-
таў шляхам даплаты з нашага бюджэ-
ту і абыходзім прынцыпу, паводле якога
жыхары мусяць унесці акрэсленую
сваю долю — найменш 25%, — бо не
маглі б тады атрымаць дафінасан-
вання з Агенцтва рэструктурызацыі і ма-
дэрнізацыі сельскай гаспадаркі. А мы
самі ў сваю чаргу не зможам з гэтым
справіцца. Агенцтва даплачвае 30% і
нам тады астасца толькі 45%, з якіх,
бывае, часткова вырачае нас Ваявод-
ская ўправа, якая са сваіх фондаў дзе-
ліць даплату на тыя гміны, якія буду-
юць водаправоды. У мінулым годзе мы
атрымалі паўтара мільярда з Агенцт-
ва і 400 мільёнаў з ваяводства.

— *То ў гэтым годзе ваша гміна нічо-
га не дастане з гэтых грошай?*

— Гэта страта, але і мы не выдаем
уласных сродкаў і такім чынам маем іх
на другія мэты.

— *Якія мясцовасці маюць ужо ваду?*

— Нарва, Макаўка, Храбустоўка,
Кутава, Ласінка, Гарадзіска, Прыбуд-
кі, Падбаравіска, Ваські, Крывец,
Істок, Даратынка, Тыневічы Малыя і
Вялікія — 34% вёсак.



— *Цяпер пра дарогі.*

— Згодна з планами і рапэннем Гмін-
най рады пачалі мадэрнізацыю вуліц у
Нарве, на аседлю. Кладзем асфальтную
эмульсію, бо гэта адна з таннейшых
тэхналогій, калі расходзіцца пра біту-
мічнае пакрыццё. Яшчэ асфальтуем
вуліцы Дамброўскага, Кавальскую і Па-
нятоўскага ў Нарве ды вуліцу ў Вась-
ках, а калі хопіць сродкаў, то змадэр-
нізуем і частку вуліцы ў Тыневічах-Вя-
лікіх. Яшчэ маем абяцаную з ваявод-
ства датацыю 200 мільёнаў на аплату
75% коштаў рамонту гмінных дарог,
якія не маюць цвёрдага пакрыцця, і каб

Фота Аляксандра ВЯРБІЦКАГА
тых грошай не страціць, разглядаем, у
якія дарогі рамантаваць; хопіць гэта-
га на 4 кіламетры.

— *Можа дарогу ў Граматнае?*

— Гэта дарога зроблена.

— *Але не да канца. Каля самога Гра-
матнага выбоіны...*

— Мы яшчэ там два шпозы плану-
ем зрабіць; гэта наша галоўная дарога
на „Семяноўку“, рух на ёй павялічыў-
ся і будзем сачыць за ёю больш.

— *А вуліца ў Крыўцы; гонару яна не
прыносіць...*

— У будучым годзе; толькі што зра-
(працяг на стар. 4)

Яўген Мірановіч

Вызваленне

Калі ў верасні 1939 года на Беласточ-
чыне ўпершыню з’явіліся нямецкія вай-
сковыя фарміраванні, беларускія сяля-
не не маглі зразумець, у які спосаб у
франтавікоў захоўваюцца такая чы-
стая вопратка, бліскучыя боты і пабры-
тныя твары. Там, дзе тады затрымаліся
нямецкія роты, сяляне маглі пачуць ад
афіцэраў незразумелыя лозунгі: „рус
брат, рус брат”. Салдаты частавалі гу-
стым гарохавым супам, густа засква-
раным вараным мясам. Некаторым дзе-
цям пашанцавала нават спазнаць смак
шакаладу. Немцы мыліся вечарам, а
пасля гэты рытуал паўтаралі раніцай.
Мыліся халоднай вадой на панадвор-
ках гаспадароў, у якіхначавалі. Пахла
ад іх духамі. Праз некалькі дзён з’яві-
ліся тут абарваныя чырвонаармейцы.
За імі прыйшлі камісары і энкаведзісты.
Усяляк людзі гавораць пра тую савец-
кую ўладу, але ва ўспамінах паўтара-
ецца вобраз гаспадарчага абсурду, не-
зразумелых распараджэнняў, бараць-
бы з кулацтвам, беспадстаўных абвіна-
вачванняў. Праз два гады зноў былі тут
немцы, але паводзілі сябе зусім інакш,
чым у 1939 г. За Вермахтам прыйшлі
забойцы ва ўніформах. Магілы і спа-
леныя вёскі асталіся трывалым следам
іх прысутнасці.

Каля 20 ліпеня 1944 г. зноў на Бела-
сточчыну прыйшла нямецкая армія. І
зноў тутэйшых жыхароў здзівіў вобраз
немцаў. Салдаты гэтым разам былі
брудныя, зарослыя, а падчас адпачын-
ку напераменку курылі, лавілі вошай і
іншых насякомых, што поўзалі паміж
салдацкім цэлам і ўніформай. Не ўсмі-
халіся да людзей так, як у 1939 г., а з
вадой мелі кантакт толькі тады, калі
хацелася ім піць.

Паміж Подваркамі і Заблудавам
месца ў акопах заняў батальён рус-
камоўных салдат у нямецкіх уніфор-
мах. Некаторыя немцы, відаць веда-
ючы звычаі гэтых жаўнераў, раілі
мясцовым жанчынам не паказвацца
ім на вочы.

Фронт прайшоў надзвычай хутка.
Толькі ноччу з 25 на 26 ліпеня — успа-
мінаюць жыхары адлеглай на 20 кіла-
метраў ад Беластока вёскі Алексічы —
неба над горадам раз’яснялі зенітныя
снарады. Раніцай усё прыціхла. Людзі
пачыналі з лясоў выганяць жывёлу і
вяртацца ў вёскі, дзе былі ўжо савец-
кія салдаты. У некаторых дамах арга-
нізаваліся часовыя лазарэты, у якія
зносілі параненых жаўнераў. Саветы ў
некаторых вёсках затрымаліся на па-
ру гадзін, у іншых на некалькі дзён.
Салдаты не дакучалі сялянам, у нека-
торых вёсках забралі толькі пару ко-
ней, якіх не паспелі рэквізаваць нем-
цы, пару свіней ды кароў на патрэбы
вайскавай кухні. Касавокія радавыя
байцы хадзілі па хатах і ветліва прасі-
(працяг на стар. 4)

Сход Саюза

8 ліпеня г.г. адбыўся ў Беластоку
сход Беларускага саюза. Парадак су-
стрэчы прадугледжваў тры пытанні:
прапанову беларусаў з ЗША правесці
з’езд беларусаў свету на Беласточчыне,
справу беластоцкага асяродка тэлеба-
чання і беларускіх перадачы ў ім ды бу-
дучыя выбары ў парламент.

У справе з’езда беларусаў свету пры-
сутныя пагадзіліся, што немагчыма ме-
рапрыемства такое правесці без пад-
трымкі (і легітымацыі) з боку Згуртаван-
ня беларусаў свету „Бацькаўшчына”.
Статут „Бацькаўшчыны” прадугледжвае
магчымасць правядзення з’езда па-за ме-
жамі Беларусі. Калі дапусціць такую маг-

чымасць, дык, паводле неафіцыйных ве-
стак, разглядаюцца тры месцы права-
дзення гэтага зборшчыка: Беласток, Віль-
ня і нейкая мясціна на Украіне.

Пры дапамозе Вітаўта Кіпеля з Нью-
Йорка, паведаміў на сходзе Юрка Ка-
ліна, удалося сабраць і пераслаць на
Беласточчыну ўсё, што выходзіла дру-
кам на эміграцыі. Паводле Ю. Каліны
збор гэты павінен стацца зачаткам біб-
ліятэкі Беларускага саюза. Самым
складаным пытаннем з’яўляецца тут
памяшканне дзеля гэтай мэты, а ў су-
вязі з ім прысутныя згадзіліся, што трэ-
ба правесці дэталёвую рэгістрацыю ма-
тэрыялаў і перадаць іх у часовы схов у

нейкую існуючую бібліятэку.

Вялікая вайна за кіраўніцтва ў тэле-
бачанні, паведаміў старшыня Саюза Яў-
ген Вапа, запаволіла ажыццяўленне бе-
ларускага пытання ў рамках беластоц-
кага рэгіянальнага асяродка. Страшнае
і тое, што ў гэтых ваенных дзеяннях за-
губіліся 10 тысяч подпісаў сабраных Бе-
ларускім саюзам у падтрымку беларус-
кім перадачам. Судзіць паводле аднаго тое,
што подпісы неяк знайшліся.

Выбары ў парламент былі тым пунк-
там сустрэчы, які ўсхваляваў усіх членаў
Саюза. Ёсць адчуванне (але гэта слаба
сказана), што змена элітаў, якая адбы-
ваецца пакуль у вярхах, зыдзе ўніз. Не-
залежная беларуская дзейнасць прызна-
чаная ў гэтым плане на знішчэнне.

(ам)

Koreańska telewizja pokazała nieszczęsnych, którym pękt zółądek, bo jedli trzy razy dziennie. Z przejęciem opowiadają opiekunowie dzieciom, jak to dobrze jeść dwa razy dziennie, jak uczy partia. W 1994 r. zmarł nagle na atak serca Kim Ir Sen. Dzieci uczyły się w szkole, że to dzięki niemu wschodzi słońce. Wychowaniem dzieci od urodzenia zajmuje się państwo. Przed-szkolaki o 6 rano idą czwórkami do pracy: pie-lą trawę na chodnikach. O 8. zaczynają się za-jęcia w szkole. Po szkole — wiec. Kobiety w Ko-rei grają ważną rolę jako jedno z dwóch kół re-wolucyjnego rydwanu, związek między kobietą i mężczyzną to związek dwójga towarzyszy opar-ty na rewolucyjnej miłości. O życiu dziecka de-cyduje państwo. Po skończeniu szkoły średniej jednych wyznacza się do wojska, innych na stu-dia. Robotnik koreański pracuje 52 godziny ty-godniowo. Zakłady w całej Korei biorą udział w bitwach o pracę. Przodownicy są bohaterami. W pracy otrzymuje się bilety do kin, bilet na pociąg, talon do fryzjera. Co jakiś czas — buty i ubranie. Raz na miesiąc — przydział ryżu. Władza wszyst-ko co potrzebne człowiekowi po prostu daje.

Gazeta—Magazyn, nr 25

Карэйскія таварышы ўжо амаль канчаюць пабудову сацыялістычнага ладу ў сваёй краіне. У гэтай галіне значна абагналі „белорусов”, а нават кубінцаў і кітайцаў. Віншuem карэйскіх таварышаў!

Na Białorusi mielią podręczniki szkolne wydrukowane po uzyskaniu przez Białoruś nie-

Мы прачыталі

podległości, a uznane przez władze za „nacjonalistyczne”: m.in. białoruski elementarz i „Historię Białorusi”. W sierpniu powołana przez Łukaszenkę komisja uznała, że książki godzą w stosunki z Rosją.

Gazeta Wyborcza, nr 150

Буквар і „Гісторыя Беларусі” надта ж напамінаюць пра існаванне беларускай куль-турнай і духоўнай спадчыны. Раней таксама ніводзін акупант гэтага не пераносіў.

Група прадстаўнікоў навуковай і творчай інтэлігенцыі занепакоена зместам шэрагу энцыклапедычных выданняў („Энцыклапедыя гісторыі Беларусі”, „Энцыклапедычны даведнік — Беларусь”), якія выйшлі ў свет у апошнія гады, звярнуліся да Прэзідэнта Беларусі з адкрытым лістом. Яны лічаць, што гэтыя матэрыялы тэндэнцыйныя, палітызаваныя, скажаюць гістарычную праўду, прасякнутыя русафобіяй, што не садзейнічае супольнасці Беларусі і Расіі. Аўтары ліста патрабуюць перадаць выдавецтва „Беларускай Энцыклапедыі” ў адміністрацыю Прэзідэнта. Рэдакцыйная калегія павінна прызначацца ўказам Прэзідэнта.

Голас Радзімы, н-р 26

Вельмі слухныя прапановы. Ужо загалюкі ўспомненых выданняў парушаюць сяброўскія адносіны з Расіяй.

За дружэбу народаў у Мінску б’юць да крыгі.

Наша слова, н-р 24

Гэтым разам амонаўцы трапалі ўкраінцаў, дэманструючых салідарнасць з беларусамі.

Прэзідэнт Лукашэнка падпісаў распраджэнне аб павышэнні на 100% заробатнай платы байцам амона.

Свабода, н-р 45

Лукашэнка наведміў аб сваім жаданні „параіцца з народам”. Самы эфектыўны сродак маніпуляцыі масавай свядомасцю — гэта рэфэрэндум. Вядома ж, для ўсенароднага галасавання будучь абраныя толькі такія пытанні, якія гарантуюць выканаўчай уладзе падтрымку большасці. Лукашэнка ўжо заявіў, што жадае параіцца з народам на наступных праблемах: патрэбы існавання арганізацыі мясцовай улады — лакальных саветаў, справапрыватнай уласнасці зямлі, пашырэння НАТО на Усход, зменаў у Канстытуцыі.

Самым цынічным, вядома ж стане пытанне аб пашырэнні НАТО. З гэтакім жа поспехам можам даведацца меркавання беларускага народа наконт аб’яднання Сёнегала і Замбіі. Вынікі галасавання будучь

мець рэальнае значэнне толькі для Генеральнага штаба расійскай арміі.

Свабода, н-р 46

W polskich partiach politycznych, zajętych wewnętrznymi rozgrywkami, nurt proeuropejski zaczyna słabnąć. A coraz silniejsze ugrupowania narodowo-chłopskie, błogosławione przez Kościół, zaczynają otwarcie wyrażać antyeuropejskie animozje. Polsko-narodowy zaścianek, pełen obskurantkiej fanfaronady, niezbyt dobrze wpisuje się do struktur euroatlantycznych.

Polityka, nr 27

Цікава, ці ў Польшчы назначаць рэфэрэндум па справах еўрапеізацыі краіны.

Państwo stać by było na realizowanie zobowiązań wobec nauki, oświaty i służby zdrowia, gdyby gwałtownie zredukowano wydatki na deficytowe państwowe mamuty gospodarcze, w tym niektóre banki. To jednak groziłoby perturbacjami społecznymi, a więc spokoj kipiye się za pieniądze podatnika. W końcu uczelnie nie dają takiej liczby głosów w wyborach, jak ośrodki tzw. wielkoprzemysłowej klasy robotniczej. Jeżeli ktokolwiek spośród polskich naukowców, nauczycieli, lekarzy liczy, że lewicowa koalicja rozwiąze ich problemy finansowe jest w błędzie. Profesor i robotnik mają tylko jeden głos w wyborach, a każdy wie, że profesorów jest mniej niż robotników.

Wprost, nr 27

3 мінулага тыдня

У Кельцах ва ўрачыстасці 50-годдзя яўрэйскага пагрому ўдзельнічала каля трох тысяч асоб, у тым ліку некалькі соцень яўрэяў са Злучаных Штатаў Амерыкі і Ізраіля. Ля камяніцы пры вул. Плянты, дзе 4 ліпеня 1946 г. загінулі 42 яўрэі, прэм’ер-міністр **Владзімеж Цімашэвіч** сказаў: „Польшча стагоддзямі была для яўрэяў маці. Сённяшняя трагічная гдавіна напамінае, што Польшча была для яўрэяў і мацахай. (...) Глыбока шкадуючы з прычыны ўсяго, у чым калі-небудзь палякі былі вінаваты перад яўрэямі і шчыра просячы за гэта прабачэння, мы бачым патрэбу далейшага супрацоўніцтва дзеля сапраўднага польска-яўрэйскага прымірэння і дружбы”.

Кантрольныя палаты Польшчы і Беларусі завяршылі супольны кантроль усіх галін гаспадарання на тэрыторыі Беларускай пушчы і цяперашніх спосабаў яе аховы па адобвух баках дзяржаўнай мяжы. Польскія і беларускія спецыялісты тры месяцы праводзілі праверку ўсіх пушчанскіх устаноў і столькі ж часу падводзілі вынікі і распрацоўвалі ўказанні. Старшыня Беларускай кантрольнай палаты **Васіль Саковіч** падкрэсліў, што беларускія кантралёры многаму навучыліся ў польскіх калег, асабліва ў галіне кантролю за ходам прыватызацыі. Супольны пратакол абодва бакі падпісалі ў Белаавежы.

Урадавы рапарт аб сітуацыі сем’яў разглядаўся нядаўна Сеймам. Упаўнаважаная ўрада па справах сем’яў і жанчын **Іаланта Банах** сцвердзіла, што перыяд трансфармацыі прынёс новыя абумоўленасці, якія трывожна ўспрымаюцца грамадствам. З прыведзеных даных вынікае, што 50% сем’яў жыве ў сферы нізкіх даходаў, а 20% — ніжэй мяжы ўбоства (г.зн. калі даход на душу не дасягае ўзроўню самай нізкай пенсіі).

Неўзабаве ў „Ніве”

- ☞ Ці беларусы стваралі народную ўладу на Беласточчыне?
- ☞ Народны фэст у Ласінцы.
- ☞ Дэмаграфічныя перспектывы гмін усходняй Беласточчыны.

Весткі з Беларусі

Па прыкладзе Украіны

Памочнік прэзідэнта Беларусі Сяргей Пасахаў прызнаў, што Беларусь прыпыніла вывад са сваёй тэрыторыі ў Расею ядзерных ракет стратэгічнага прызначэння. На прэс-канферэнцыі ён адзначыў, што беларускі бок пайшоў на гэты крок, паколькі Расея павінна заплаціць рэспубліцы за ядзернае паліва, якое ёсць у васемнаццаці ракетах, што засталіся на тэрыторыі Беларусі. Пасахаў даў зразумець, што ідэя заплаты за паліва ўзнікла пасля таго, як аналагічнай заплаты ўдалося дабіцца Украіне. Падчас кансультацыі з Расеяй была дасягнута дамоўленасць, што Масква выплаціць неабходную суму і тады графік вываду будзе выкананы.

Надзея ў прэзідэнце

Федэрацыя прафсаюзаў Беларусі плануе арганізаваць сустрэчу прадстаўнікоў працоўных калектываў рэспублікі з прэзідэнтам Аляксандрам Лукашэнкам. Такая неабходнасць выклікана крытычнай сітуацыяй у прамысловасці. У апошнія дні чарговая хваля стыхійных выступленняў пракацілася па шэрагу прадпрыемстваў краіны. Рабочыя патрабуюць зарплату.

Гонар спецназа

Беларускія ўнутраныя войскі папоўніліся чатырнаццацю кракавымі берэтамі — элітай атрада спецыяльнага прызначэння. На працягу двух дзён салдаты, прапаршчыкі і афіцэры брыгады апэратыўнага прызначэння ўнутраных войскаў і міліцэйскай брыгады змагаліся за права насіць гэты галаўны ўбор, паказваючы цуды сілы і трываласці. Паводле слоў старшыні Савета кракавых берэтаў Дзмітрыя Паўлючэнка, гэтыя хлопцы стануць гонарам спецназа. Асноўная частка кракавых берэтаў будзе служыць у брыгадзе апэратыўнага прызначэння.

Плятная аўтастрада

Дзеля павелічэння паступлення сродкаў на мадэрнізацыю, рамонт і ўтрыманне аўтамабільнай дарогі Брэст — Менск — граніца Расейскай Федэрацыі, гарантавання бяспекі руху па ёй і развіцця сервісных паслуг Кабінет Міністраў паставіў увесці з 1 лістапада 1996 г. плату за праезд транспартных сродкаў па гэтай аўтастрадзе. Часова вызвалены тэрмінам на два гады ад аплаты айчынныя ўла-

дальнікі і карыстальнікі машын і гуманітарныя грузы.

Беларускі кнігазбор

Культурна-асветніцкае аб’яднанне «Міжнародны фонд „Беларускі кнігазбор”», створаны Беларускім саюзам пісьменнікаў і Інстытутам літаратуры імя Янкі Купалы Акадэміі навук, рыхтуе да друку шматтомнае выданне залатой бібліятэкі Беларусі — усёго самага значнага, што было створана на беларускай зямлі за тысячы гадоў. Кнігі будуць выходзіць у адзіным серыйным афармленні і пад агульнай назвай „Беларускі кнігазбор”.

Купальскі альбом

У Менску адбылася прэм’ера музычнага альбома „Купальскі маладзік” аўтарскай студыі „Няміга”. Яго аўтары — Васіль Сянько, Вялянціна Аколава і Васіль Буйніцкі. У выкананні беларускіх артыстаў прагучалі песні на тэму старажытнага горада, беларускага Купалля і кахання.

Кабельнае ТБ

З наступнага месяца жыхары менскіх мікрараёнаў Малінаўка і Паўднёвы Запад пры жаданні змогуць прымаць на свае тэлевізійныя прыёмнікі шаснаццаць каналаў. Усе яны будуць падзелены на два пакеты. У першы ўвойдуць усім вядомыя ГРТ, Канал Расея і БТ, а таксама асобна некалькі невядомых пакуль беларускім гледачам расейскіх праграм і дадаткова музычны французскі канал. У другі пакет увойдуць: дзіцячы канал з мультыкамі, канал класічных замежных фільмаў, канал навін CNN, магчыма канал Еўра-спорт і іншыя. Некаторыя з іх будуць выходзіць на рускай мове або з перакладам, некаторыя — на замежнай. Мяркуюцца, што кошт прыёму ўсіх шаснаццаці каналаў складзе 18 долараў у месяц.

Поспехі пляўцоў

З польскага горада Сопата, дзе праходзіў II этап кубка Еўропы па падводнаму плаванню на марафонскія дыстанцыі, вярнулася зборная Беларусі. Пераможцай сярод ветэранаў на дыстанцыі 2 км стала Ірына Дзеранчук — галоўны трэнер зборнай Беларусі, у мінулым чэмпіёнка свету па падводнаму плаванню. Мянчанін Андрэй Ханкевіч заняў чацвёртае месца. Чацвёртай была і зборная Беларусі ў эстафеце 4 па 100 м плавання ў ластах.

Саша забіў Васю

Сава-павіўка на жыццё па заплонцях гукае, цешыцца, і ўсе рады яе візіту ў вёсцы: „павіў-павіў” абвяшчае. А на смерць сумна кліча: „гу-гу, гу-гу, гу-гу”. У такой вялікай вёсцы як Н., дзякуй Богу, павіўка частавата паведамляе аб нараджэнні дзіятка. Але не менш часта пуглівым голасам наводзіць сум на людзей: вось наступнага павядуць на клады, запіўся на смерць, памёр ад старасці, забыты дзецымі, вось адзін аднаго забіў па п’янцы...

Было гэта ў мінулагодняе капанне. Саша Верабей з вёскі С., як заўсёды, наймаўся ў знаёмых да работы. Сам меў пастаянны занятак у лесе. Найчасцей за дзень працы, па звычаю, частавалі гарэлкай, выпівалі разам. Сям’і Базылкоў, суседзям з З. цераз поле ды лясок, Саша часта дапамагаў. Сярод іх быў Вася, яго амаль аднагодак, адзін з лепшых Сашавых сяброў. Чужому скажаш: заплаці, а ў знаёмых неак няёмка дамагацца — усё ж разам пасля тую пляшку п’юць. Летась Сашава жонка, Таіска, што з двума дзеткамі жыве ў Беластоку, прыбегла падвечар у сенакос: чаго вы бацьку дзецям забіраеце, валачэ вам капіцы, хоць каб дзецям які грош прынёс!

У гэты раз два дні меў капаць за „днёўку”. Колькі Вася меў заплаціць Сашу? Быццам па 45 златаў за кожны дзень. Так кажуць суседзі, так сведкі гаварылі ў судзе, хоць папраўдзе жывых сведкаў няма. Ці гэта важна, колькі нябожчык меў заплаціць свайму забойцу? Вось за тое Вася аддаў жыццё, што тых днёвак не выплаціў.

Адзінага сведка таго здарэння няма ўжо ў жывых. Гэта Васеў бацька, Максім. Вось два тыдні таму бачылі яго на ровары, як ехаў цераз Н., гаварыў з людзьмі. Кляўся ў помсце. Сэрца яму *пэнкла*, кажуць вяскоўцы. Пахаваў быў Максім спачатку аднаго сына — знайшлі яго мёртвага ў лесе, другі — кажуць, сам павесіўся, а вось трэцяму сябра сцізорыкам прабіў бок, і ад такой маленечкай, вузенькай раны той кончыўся. Максім у З. прыйшоў у прымы, Зося мела добрую гаспадарку па бацьках. Пасля смерці двух сыноў, гора ж такое, падупала на здароўі, папраўдзе, сама яго сабе зруйнавала, боль свой гарэлкай спаліць хацела. Васю тую гаспадарку пакінула. Шкада, што Вася жонкі сабе не знайшоў, добра, хоць адзін сын добра жыве, і дачка адна ў С. замуж пайшла... І сваю Зося Максім пару гадоў як пахаваў.

— Ой, Вася такі добры, вясёлы хлопец быў. Ужо яму за сорок было. Мілы, пачцівы, заўсёды з усмешкай. Гускі не скрыўдзіў бы, не то што чалавека! — успамінаюць жанчыны з Н.

— Памятаю, на Дзень жанчын зайшоў у нашу краму, усім кабетам купіў па *чыкалядзе*, такі ветлівы, прыемны чалавек.

— Што папіваў, то праўда. Але калі нават выпіўшы, то такі лагодны, спакойны, толькі тая ўсмешка на губах.

— Выклаў панелямі тую хатку, што з бацькам жыў, там у канцы вёскі, каля братавай мураванкі. Усё вымадзіў так прыгожа. Пытаюся, чаго так хату рыхтуе, а Вася смяецца: „Жаніцца надумаўся...”

Саша Верабей не піў менш ці больш за Васю Базылюка, але слава аб ім, кажучь, заўсёды хадзіла ненайлепшая. А цяпер яго ўсе бачаць у найбольш жahlівых колерах.

— Вой, то ж ён свайго бацьку патэlnый забіў!..

— Наколькі я ведаю, у Антона Вераб’я быў рак.

— Усё можна напісаць. Мы добра ведаем. Так Антона пабіў патэlnый, што ў галаве рак зрабіўся. За маткай, калі што яму не падабалася, то талеркамі па кухні кідаў. А цешчу то ў Беластоку даканаў, паехаў, задушыў!

— Я бачыла лекарскае пасведчанне, што ў Марыі Міхалоўскай быў рак тоўстай кішкі.

— Ці ж вы не ведаеце, што ўсё можна напісаць? Ён цяпер нават дурня можа з сябе зрабіць. Калісь у лесе бярэв’яно яму галаву пабіла, меў аперацыю. Пашлюць у Харошчу, заглянуць у чэрап, што калісь рэзалі, і напішуць, што варыят. Варыятаў у турму не саджаюць жа ж.

— Ага, цяпер то ўсе дурняў з сябе робяць, калі ў войска трэба ці куды.

— Мы Сашу Вераб’я ўсе баімося. Такі нават на выгляд ваўкаваты. Уся сям’я такая, паміж сабою за зямлю судзяцца, перасудзіцца не могуць. Во гэты кавалак іхні, не могуць дайсці да згоды, то загон чартапалохам зарастае...

Як было ў сапраўднасці? Нават у судзе маюць з гэтым праблему. Адно вядома: Васіль Базылюк не жыве, а параніў яго Аляксандр Верабей. У той асенні позні вечар ліў дождж. Пасля капання мужыкі пасядалі ў пакоі Максіма Базылюка, выпіць ды закусіць. Стары ляжаў на ложку, нездаровілася яму. Калі Саша сказаў Васю заплаціць яму „днёўкі”, бо заўтра збіраецца ў Беласток да дзяцей, Вася адказаў, што заплаціць заўтра — меў толькі два мільёны ў адным банкноце. Ноччу ж грошай не памяняеш. Мусіла быць між імі вальтузня, але нават бацька (адзін сусед быў настолькі п’яны, што нічога не памятае — выпіў бадай сам паўлітра, паводле яго рахункаў) не заўважыў таго моманту. Максім убачыў толькі далонь сы-

на, якою ён чагосьці нервова шукаў ля сваіх нагавіц. Стары думаў, што, мабыць, папярос шукае ці запалак у кішэні. Пасля спаміж Васевых пальцаў пацяклі стружкі крыві. Бялеў з секунды на секунду. Саша збег у лес, хаваўся два дні. Паліцыя знайшла Вераб’я ў ягонай хаце ў С. ноччу, спаў. Аддаўся ў рукі ахоўнікаў парадку амаль без слова, запытаўся толькі: „Ці жыве?”

У гэтай ваколіцы спрэчкі вырашаюцца часта з дапамогай нажа. Б’юць найчасцей у ніз жывата, сцізорыкам. Самога Вераб’я нядаўна так параніў п’яны сусед, не хапала міліметраў, і скончыў бы ён так, як і Базылюк. Вядома, найбольш вінавата ў гэтым гарэлка. Калісьці алкаголь лічыўся судом як момант, які мог апраўдаць злачыннае дзеянне. Цяпер злачынца, які парушыў закон пад уплывам алкаголю, караецца яшчэ больш строга. А п’яны чалавек гэта іншы чалавек, чым цвярозы. Невядома, чаго ад яго чакаць. „Гарэлка цераз яго прамаўляе”. І невядома, ці хтосьці зусім звычайны, быццам спакойны, няшкодны чалавек, сусед вядомы здаўна, не прывядзе цябе ў бяду. Чалавек жа не нараджаецца забойцам...

— Максім абяцаў помсту. Не дажыў. Вось які лёс у Базылюкоў, Божа ж мой, Божа, — ківае галавою сівая бабулька на лавачцы ў Н., — У пра роцтвах усё апісана: будуць перад канцом свету войны, моры, землятрус, падыме руку брат на брата... А права ў нас вольнае, замала, заслаба караюць. Але ёсць яшчэ Бог.

— Бог не Бог, але хай той Верабей у нас тут паявіцца! Можа сустрэць яго тое ж! І хай тады вінаватых шукаюць! А такіх, што тут ходзяць і спісваюць, туды ж адправіць, цьфу! — крычыць Васева суседка, выразна „п’е” да мяне.

— А ці я яго апраўдваю? — пытаюся, і нейкі холад прабягае мне па спіне.

— А што, не? Калі кажу, што цешчу задушыў, то можа няпраўда, не мог такога зрабіць?!

— А як яго малы Севастыян? — пытаецца жанчына ў краме.

— Меў цяжкую аперацыю на сэрцы. Удалася.

— От, каб была не ўдалася, то была б справядлівасць на свеце.

Найбольш Васі шкада. Добры чалавек быў, нічога кепскага нікому не зрабіў. Ці то лёсу Бог яму не даў, ці ён сам не сумеў яго знайсці? А можа гэта нейкі фатум над сям’ёй? Можа якісьці продак страшны які грэх учыніў, і праклён пайшоў на пакаленні?.. Людзі думаюць, шкадуюць.

А ў Н., З. і С. ды суседніх вёсках найбольш цяпер папулярныя кактэйль — *dzinatura and Coca-Cola*.

Міра Лукша

PS. Імёны і прозвішчы персанажаў зменены.

Можна разліваць яе проста з бутэлек тыпу *Pet* у шклянчкі з-пад гарчыцы — „муштардоўкі” (класічны разліў). Другі — „Еўрапейка”: да дэнатурату дадаецца прэпарат для адбелвання тканін „Ачэ”. Атрымліваецца зусім чысты, проста крышталёвы *шнірт*, і пахне ён вельмі адмыслова, як кажуць у Н. Я сам, праўда, не прабаваў такога „вынаходства”, але адзін Коля вельмі хваліў смак і арама т „Еўрапейкі”. Казаў, што пасля мае ш *petny odlot*. А ў тым жа справа, каб не абы напівацца, а мець цікавыя ўражанні.

Вандал Арлянскі

Звон на трывогу!

Пачаўся час летніх канікул. Усе дзеці ды падлеткі апынуліся ў хатах, хто пад бацькоўскім наглядом, хто астаўся сам-насам. Аднак гэтых апошніх большасць. Тое, што я прыкмячаў у сваіх публікацыях „Небяспечна на кузаўскай вуліцы” („Ніва” н-р 19 ад 12.05.1996 г.) і „Як выходзім так і маем” („Ніва” н-р 2 ад 14.01.1996 г.) сталася рэчаіснасцю. Як і ў мінулым годзе, так і зараз, гуляюць падлеткі на матацыклах па кузаўскай вуліцы. А дзеці тым часам іграюць у футбол на асфальтаванай дарозе. Ездзяць на „рольках” ды самакатах. Не звяртаюць увагі на аўтамабілі ці іншы транспарт. У кожную хвіліну можа здарыцца бядка. Хто застанецца вінаватым: той хто зрабіў выпадак, ці бацькі, якія дазволілі сваім дзецям гуляць на вуліцы без дагляду?

Адно пэўнае, абвінавачваць будуць адны другіх. Таму яшчэ раз перасцерагаю і бацькоў і сторажаў парадку: спыніце самаволью юных спартсменаў. Бо ці гэта магчыма, каб бацька ці маці не ведалі, што іх сыночка няма да поўначы ў хаце? Ці іх не палохае гул матораў, піск шынаў і лаянкі падлеткаў на вуліцы а другой гадзіне ночы? Я, як чалавек і як грамадзянін, патрабую спакойнага адпачынку пасля працы. Не кажу ўжо аб старэчах і хворых, якіх у нашай вёсцы ўсё прыбаўляецца.

Нядаўна ехалі мой калега Міхась Б. з сынамі на веласіпедах. Было гэта каля дзесятай гадзіны вечара. Каля сядзібы аднаго паважанага грамадзяніна вёскі Кузавы рассяліся па ўсёй шырыні вуліцы некалькі падлеткаў, так што нельга было іх абмінуць. Калі Міхась Б. з сынамі пад’ехалі бліжэй, сын паважанага гаспадара сказаў:

— Гэтыя з нашых. Прапускаем!

Іншы прыклад. У ГОКу ў Чаромсе ад чэрвеня пачалі арганізаваць вечары музыкі „disco-polo”. Рэкламу арганізатары давалі па Беластоцкім радыё. Аднак, як мне стала вядома, чатыры чарговыя вечарыны не далі арганізатарам прыбытку, а толькі страту. У чым справа? А ў тым, даражэнькія, што група малалетніх хуліганаў палохае кожнага, хто хоча культурна правесці вечар. Сталася нават так, што некалькі падлеткаў пачало бойку з ахоўнікамі, пабілі аўтамабіль, на якім прыехалі арганізатары.

Праўда, ахоўнікі зрабілі заяву ў паліцыю. Незадоўга справа будзе разледжана пракуратурай. Але, ці да гэтага кампраметуючага здарэння павінна было дайсці ў Чаромсе?

Сакратар Гміннай управы так канстатаваў паводзіны хуліганаў:

— Чаромха яшчэ не дарасла да таго, каб можна было ў нас арганізаваць культурныя мерапрыемствы.

Ці гэта праўда? Мне здаецца, што хтосьці ў нас дарэмна бярэ грошы за сваю працу. Думаю тут аб мясцовай паліцыі. Чаму не хапае стоража парадку заўсёды там, дзе яго мы патрабуем? Як сведчаць факты, паталагічныя з’явы ў Чаромсе ўсё больш распаўсюджваюцца. Хуліганы бяскарна атручваюць нашу жыццё. А мы бездапаможна складаем рукі. Калі закончыцца гэты кашмар?

Уладзімір Сідарук

Пісьмо маці

Як там жывяце, родныя дзеткі, Мае вы прыгажуні-кветкі? Можа багацця ў вас няма, Але паверце: яно ў Бога.

Марыя Пеня

Можа ў будучыні нешта выйдзе

(працяг са стар. 1)

білі там водаправод — не можам толькі на адной вёсцы засяродзіцца. Трэба так дзяліць сродкі, каб усім было. Да канца кадэнцыі, думаю, у Крыўцы будзе бітумічнае пакрыццё.

— *Ці пракладваецца дзе каналізацыя?*

— Маем толькі ачышчальню пры школе. Вядзем таксама перагаворы з „Рольмакам”, які хоча ставіць ачышчальню ў сябе. Гэта, аднак, даволі складаная справа, асабліва ў юрыдычным плане. Будзем думаць, ставіць гэтае пытанне на сесіі. У гэтым годзе гатовім дакументацыю на звалку адходаў. Апрацоўвае яе коштам 330 мільёнаў Фонд аховы асяроддзя ў Варшаве. Думаем, што ў будучым годзе пачнем яе рэалізацыю. У гэтым годзе канчаем план прасторавага загаспадарання Нарвы. Аснашчаем таксама месца пад будаўнічыя ўчасткі — даводзім ваду і электрычнасць. Праводзім таксама рамонт пажарнага дэпо ў Трасцяныцы, дапамагаем пры рамонце такога ж дэпо ў Нарве, якое перадалі мясцовай камандзе пажарнікаў. Ладзім шпізоў, правялі рамонт ацяплення ў будынку Гміннай управы, памянjalі тэлефонную станцыю, таксама ў нашай управе.

— *Калі ўжо мова пра тэлефоны, як маецца справа з тэлефанізацыяй у гміне?*

— У мінулым годзе закончылі тэлефанізацыю вёскі Іванкі, а таксама чатырох меншых, у якіх дагэтуль тэлефонаў не было. З Міністэрства сувязі атрымалі 280 мільёнаў, далажылі яшчэ сваіх 70 мільёнаў і зрабілі так, што ў выпадку замены „цэнтралі” ў Нарве на аўтаматычную тэлефонную станцыю, можна там будзе памножыць лік абанентаў. Гэта ў ваколіцы Адрынок і Брушкоўшчыны, Граматнага, Качалаў і Даратынкі. Хочам каб больш людзей мела тэлефоны, але пакуль такіх магчымасцей не маем, бо няма ўжо вольных нумароў у старой станцыі і чакаем новай, аўтаматычнай. Абяцаюць нам, што паставяць яе ў 1998 годзе, як будзе новая ў Гайнаўцы.

— *Ці гміна мае якую турысцкую базу?*

— У Нарве маем гатэль на 40 месцаў, у мінулым годзе адрамантавалі яго, клопат толькі з тым, што не забяспечаны ён гастраноміяй.

— *А прыватна не хоча хто весці нейкага бару?*

— Ёсць у нас былы гэсаўскі рэстаран, які цяпер у прыватных руках, аднак рух там невялікі і вядзенне яго не надта аплачваецца. Працуе сталовая ў „Пронары” і прыезджыя мелі б магчымасць сілкавацца ў ёй. У гатэль прыязджае на два тыдні адзін калектыў з Варшавы, а ў школе падчас канікул будуць кватаравацца студэнты Беластоцкай палітэхнікі.

— *Школа можа вядзе базу для вандроўных лагераў?*

— Было гэта, калі яшчэ стаяла ста-

рая школа. Цяпер не аплачваецца.

— *Нейкія „калёніі” таксама не арганізуюцца?*

— У Рыбаках — нават з цэлай Польшчы дзеці прыязджаюць; у Нарве та-кіх магчымасцей не маем.

— *Зганулі вы, што рэстаран у прыватных руках. А што з гэсам?*

— Падае. Задоўжаны; мае яшчэ крыху крамаў і рэшткі адміністрацыі. Не вядзе ніякай прадукцыі, адно гандаль. А з гандлем справа нецікавая, бо вялікая канкурэнцыя з прыватнага боку: вось у самым цэнтры Нарвы будзе з дзесятак прыватных крамаў.

— *Калісь была гэсаўская пярка...*

— Яна і ёсць, толькі ГС быў вымушаны яе прадаць. Цяпер яна ў прыватных руках і выпякае хлеб не толькі для Нарвы, але і ў Гайнаўку возяць.

— *Як гэта ёсць, што „старыя” фірмы падаюць, а на іх месцы паўстаюць другія, якія дзейнічаюць з вялікім размахам. Асабліва гэта відаць у вас, дзе выраслі „Пронар” і „Рольмак”, а прапаў ПОМ ці многія сельскагаспадарчыя калектывы. Вам тут лепей відаць, чаму так сталася...*

— Новыя фірмы абралі другія напрамкі дзейнасці і зрабілі, як гэта пазней аказалася, вельмі ўдала. ПОМ калісь займаўся рамонтамі грузавікоў і калі запатрабаванне на іх паслугі пачало меншаць, не ўмелі павесці сябе ў новай абстаноўцы. Тым часам суполка „Пронар” наладзіла кантакты з усходам і тады, калі яны на гэта рашыліся, дало гэта добрыя вынікі. Завязалі супрацоўніцтва з Мінскім трактарным заводам, змадэрнізавалі свой завод, дастасоўваючы яго да мантажу трактароў і гэта паставіла іх на ногі. А пасля пашырэнні сваю дзейнасць і на другія галіны, напрыклад прадукцыю вады, якую агромнымі транспартамі вазілі на ўсход. Цяпер гэта спынілі, бо няма попыту. Але на трактары попыт неменшае. Параметры яго параўнальныя з „Урсусам”, а цана карыснейшая. Тут у нас можа гэтага не відаць, але ў цэлай краіне „Пронар” мае больш за 60 гандлёвых прадстаўніцтваў і прадае ўсю сваю прадукцыю. Цяпер стаўляюць новы цэх для зборкі цягачоў на чэшскай ліцэнзіі.

Падобна было і з „Рольмакам”. Яны пабачылі, што з расліннай прадукцыі цяжка будзе ўтрымацца і перакінуліся на гадоўлю, а галоўным чынам на прадукцыю яек. Паставілі спецыяльныя прыстасаванні, аўтаматычныя, і калі з раніцы куры пачынаюць несціся, то працаўнікі ледзь паспяваюць адбіраць тры яйкі. Яны з’яўляюцца адным з буйнейшых прадукцэнтаў яек у маштабе краіны! Мала таго — пайшлі на комплексную прадукцыю і перапрацоўку мяса: ад свінаматак па сетку сваіх крамаў з гатовымі мяснымі вырабамі.

— *Ці, апрача гэтых двух „тыграў”, у гміне ёсць яшчэ буйныя фірмы?*

— Не; толькі ў Трасцяныцы працуе фірма, якая займаецца вырабам скураў і шпінцём скуранай вопраткі. Працуе ў ёй некалькі чалавек. Апошнія, гэта сямейныя фірмы.

— *А як з культурай у гміне?*

— Дзейнічае Нарваўскі асяродак культуры (НОК — не ГОК!). Працуе ў ім маладая студэнтка, якая разварушыла яго дзейнасць: тут і танцавальны гурток, і мастацкі, і другія формы дзейнасці. Таксама ў нашай гміне дзейнічае вядомы калектыў „Тыневічанкі”, бяда толькі, што старэе, няма маладога папаўнення. Стараемся як мага ім памагаць, даем транспарт. Апошнім часам адбыўся ў нас Дзень дзеяча культуры (шкада толькі, што мала было ўдзельнікаў), арганізаваны супольна з „Пронарам”, у якім, дарэчы, таксама дзейнічае артыстычны ансамбль пад кіраўніцтвам інструктара з Беларусі. Цешыць нас гэта, што моладзь мае магчымасць развівацца а і грамадству даступны непасрэдны кантакт з культурай.

— *Быў час, што некаторыя гміны арганізаваліся ў, напрыклад: Саюз гмін верхняй Нарвы, Саюз гмін Усходняй Беластоцчыны ці Саюз гмін Белавежскай пушчы. Ці Нарваўская гміна належыць сёння да нейкай такога роду арганізацыі?*

— Належым да Згуртавання гмін Белавежскай пушчы, якое завязалася даволі нядаўна. Намерыліся мы праводзіць дзеянні, напраўленыя на ахову Белавежскай пушчы. На сустрэчы з ваяводам прадставілі мы свой погляд на гэты справы, да якога ваявода аднёсся са зразуменнем. Ацаніў ён, што нашы задумы рэальныя і напраўлены ў добры бок. А як гэта нам выйдзе, пакажа час. Да другіх арганізацый не належым, бо справа не ў тым, каб многа, але каб быў з гэтага нейкі толк, нейкая карысць.

— *У Варшаве ідзе змаганне за паветы. А як тут, далёка ад сталіцы, патрэбныя вам гэты паветы ці не надта?*

— Мы тут разглядалі гэту справу і з нашага тут, самаўрадавага пункту гледжання паветы нам непатрэбныя. Выкліча гэта толькі адміністрацыйныя пераросты, бо трэба будзе стварыць шэраг павятовых органаў, а ў іх пасадыць служачых. У цяперашняй сітуацыі мы ў сілах справіцца з усімі праблемамі, апрача геадэзічных.

— *Мы — гэта хто?*

— Такое думкі нашы радныя, працаўнікі Гміннай управы. Падобнае да нашага стаўленне да гэтай праблемы і ў суседніх гмінах, можа апрача Гайнаўкі — вядома.

— *Нарва, так як і Кляшчэлі, да 1950 года была горадам. Кляшчэлі ўжо вярнулі сабе гарадскія правы, а як Нарва?*

— Гэта праблема была пастаўлена ўжо ў папярэднія кадэнцыі і нам асталося давесці справу да канца. Мы сабралі ўсю неабходную дакументацыю і прадставілі яе ва Управе Рады Мініст-

раў. Прыехала да нас прадстаўніца Рады Міністраў, правярыла ўсё на месцы. Добра гэта выглядала, амаль усе крытэрыі мы споўнілі... Толькі адзін, найважнейшы, на жаль, не даў нам поспеху: горад павінен налічваць сама менш дзве тысячы жыхароў, а ў Нарве толькі паўтары. Такім чынам нашы намаганні былі адмоўлены, атрымалі мы ўжо рашэнне на гэты конт, перадаў я яго Гміннай радзе і звярнуўся да маладых каб яны стараліся, то можа ў будучыні нешта выйдзе.

— *Колькі тады ў Нарве салэцтваў?*

— Тры.

— *А ў цэлай гміне?*

— Трыццаць восем.

— *Як складаюцца вашы суадносіны з вярхамі; маеце якія клопаты?*

— Ніякіх праблемаў няма, супрацоўніцтва ладзіцца добра. Самаўрады самастойныя, рашэнні прымаем без аглядкі на вярхі, абы толькі былі ў згодзе з законам. Калі нечага ад нас хочучь, стараемся даць ім гэта ўпору.

— *Ну, але яны маюць заўсёды нейкія грошы да падзелу...*

— Заўсёды, калі мы нешта патрабавалі і споўнялі на гэта вымогі, атрымывалі тое, што нам належыць.

— *А як вам ладзіцца праца тут на месцы, з Гміннай радай?*

— У кожнай радзе ёсць розныя асобы, якія маюць розныя характары, розныя тэмпераменты, па-рознаму падыходзяць да паасобных спраў. Праблемы, аднак, рашаем так, каб была ад гэтага грамадская карысць.

— *Што можаце сказаць пра беларускія справы ў Нарваўскай гміне?*

— Штогод адбываецца ў Нарве беларускі фэст, таксама планавалі і ў гэтым годзе, на 28 ліпеня. У лютым наведалі мяне прадстаўнікі Звязу беларускай моладзі і паведамлілі, што 6 ліпеня хочучь арганізаваць у нас маладзёжнае Купалле ды звярнуліся з просьбай, каб ім дапамагчы. Я згадзіўся, ды і мае супрацоўнікі прывіталі гэту ініцыятыву з задавальненнем. Вызначылі месца і ўсё, што трэба. І вось, у сувязі з гэтым, фэст БГКТ правядзем не ў Нарве, а ў Тыневічах. Мы, як галоўны спонсар, гатовім усё, фінансава дапамагаем. Адбудзецца таксама другі фэст, у Ласінцы, з ініцыятывы пасла С. Плены, якога таксама будзем спонсарамі.

— *А цяпер пытанне асабістага характару: ці варта было быць войтам?*

— Гмінныя справы не былі мне чужыя, — працую тут ад 1959 года. Людзей ведаю, асяроддзе. Задумаў паспрабаваць. Былі тут раней напружанні, між іншым з пастарункам паліцыі. Я стараўся быць там, дзе было важна, нават калі і нявыгадна, рашаць балючыя справы, дагаворвацца. Не адчуваю, што я нешта з гэтай прычыны прайграў — гэта прыдае мне сілы. Цешуся, калі ўдасца зрабіць нешта карыснае.

— *Дзякую за размову і жадаю, каб і надалей справы складаліся карысна так гміне, як і вам асабіста.*

Вызваленне

(працяг са стар. 1)

лі малака. Мусульманскі рэлігійны закон не дазваляў ім харчавацца свінінай. Салдаты з калгасаў моцна вылучаліся з ліку апошніх, у прышчыпе былі ніжэйшымі, мелі шэрыя, ненатуральна пастарэлыя твары. Чарнявыя лейтэнанты нахабна хацелі жаніцца з кожнай напатканай дзеўкай, але камандзіры на салдацкае сватанне дазволілі толькі тым, што дайшлі да межаў Нямеччыны.

Некалькі тыдняў пасля вызвалення

Беластоцчыны маладыя мужчыны былі прызваны ў рэкруты. Сталі польскімі жаўнерамі. Былыя капэзэбоўцы, камсамольцы і ўдзельнікі савецкага падпольнага руху падаліся ўмацоўваць польскую народную ўладу. Пры канцы года ў дзверы шматлікіх беларускіх дамоў пастукала „подземнэ войско польске”. Пачыналася новая эпоха — гады слёз, страху, бяссільнай роспачы, бяссэнсавых ахвяр. Але гэтым разам беларусы пачулі на спінах стволы аўтаматаў, якіх не трымалі ў руках чужыя захопнікі, а часта людзі з суседніх вёсак.

Яўген Мірановіч

Не магу забыць

Праходзіць жыццё на чужыне, дзень за днём, за гадзінай гадзіна, за нядзелай праходзіць нядзеля. Але не праходзяць успаміны пра дзедаў дом, пра бабуліны песні за пражай кудзелі, пра клапатлівую маці з чапайлой ля печкі, спеў дзяўчат на лузе ля рэчкі... Помню лясы, бары, поле, пах цвітучай грэчкі, бэз у квецці каля хаты,

градку пахучай мяты, дуб вялікі калматы ля плоту, чабарок на пагорку, васількі ў жыце... Гаспадара-рупліўца, свайго бацьку, яго пра гаспадарку клопат, на дзедавай хаты саламянай страсе бусла гняздо і яго клёкат... З памяці сваёй, мне паверце, не забуду нічога да смерці.

Сымон Шаўцоў
Аўстралія

Маем больш за сто студэнтаў



Фота Ганны КАНДРАЦЮК

5, 6 і 7 ліпеня г.г. у Гайнаўцы праходзіла навуковая канферэнцыя, прысвечана саракагоддзю кафедры беларускай філалогіі Варшаўскага ўніверсітэта. З загадчыкам кафедры праф. Аляксандрам БАРШЧЭЎСКІМ размаўляе Ганна Кандрацюк.

— *Якое значэнне мае існаванне беларускай філалогіі ў Варшаве?*

— Значэнне адназначна пазітыўнае! Кафедра была створана з той мэтай, каб даваць магчымасць пашыраць беларусазнаўчыя веды для выпускнікоў беларускіх ліцэяў. Гэта адно значэнне. Другое — агульнапольскае. Узнік цэнтр, які развівае беларусазнаўчую навуку. Мы не былі наватарамі. Ужо перад намі былі вядомыя даследчыкі беларускасці ў Польшчы, такія вучоныя як Галомбэк, Грабскі, прафесар Яблонская і іншыя. Кафедра беларускай філалогіі стала ўстановай, якая занялася навучаннем студэнтаў. У гэтым я раз і заключаецца ідэя стварэння кафедры.

— *Дзе працуюць выпускнікі беларускай філалогіі?*

— Дагэтуль закончыла філалогію больш за трыста выпускнікоў. Працуюць яны і як настаўнікі, і як журналісты на радыё, у выдавецтвах, як перакладчыкі, працуюць яны ў беларускіх грамадскіх арганізацыях. Трэба адзначыць, што пяць нашых выпускнікоў займаюцца творчасцю на беларускай мове, а трох з іх ліку гэта члены Саюза польскіх пісьмennisкаў.

— *Колькі зараз сярод студэнтаў беларусаў з Беласточчыны?*

— Колькасць беларусаў з Беласточчыны сістэматычна і з кожным годам паменшваецца. Наколькі на першым курсе ў 1956 годзе мы прынялі дваццаць беларусаў з Беласточчыны, пасля ў 60-х і 70-х гадах складалі яны 80% студэнтаў, то тэндэнцыя ў 80-ыя і 90-ыя гады адварнула. Цяпер вучыцца ў нас больш за восемдзесят працэнтаў палякаў і толькі дваццаць працэнтаў беларусаў. Чаму? Па-першае таму, што выпускнікі нашых ліцэяў могуць без перашкод вучыцца ў Беларусі. Там маюць яны гарантаваныя і стыпендыі (10 долараў у месяц — Г. К.), і інтэрнаты. Мы не заўсёды гэтак забяспечваем сваіх студэнтаў. Утрыманне студэнта ў Варшаве — сёння сур'ёзная праблема.

Як я да таго адношуся як беларус? З аднаго боку гэта мяне баліць, з другога — я разумею абставіны, з трэцяга боку я цепсуся, што Кафедра беларускай філалогіі перастае быць беларускім гета. Яна становіцца адкрытай, навуковай установай.

— *Як ацэньваеце студэнтаў-палякаў, якія паступаюць не ведаючы беларускай мовы?*

— Вельмі па-рознаму такія студэнты ставіцца да нашага напрамку. Нельга адказаць на гэтае пытанне адназначна. Ёсць прынамсі некалькі груп з рознай матывацыяй. Першую групу складаюць студэнты, якія кіруюцца традыцыямі Міцкевіча, Сыракомлі,

Ажэшка, Янкі Брыля, Янкі Купалы, якія былі прапаведнікамі беларуска-польскага супрацоўніцтва. Другая група кіруецца гістарычнымі адносінамі паміж Польшчай і Беларуссю, паколькі паміж гэтымі краінамі больш было гармоніі, а мала агню і полымя. Яшчэ іншыя студэнты матывуюць свой выбар узнікненнем незалежнай беларускай дзяржавы. Яны ведаюць, што іх веды прыдадуцца польска-беларускім адносінам. Але і ёсць такая група студэнтаў, якія разлічваюць на тое, што на іншых напрамках не маюць магчымасці быць прынятымі. Зараз мы мелі 57 кандыдатаў, з якіх прынялі аж 46. І думаю, што ёсць сярод іх з дваццаць асоб, якія паступалі адначасна і на іншыя напрамкі.

— *Ці задавальняе вас навуковы ўзровень Кафедры?*

— Сказаць такое пра сябе, значыць, хваліцца. Напэўна не зроблена столькі, колькі можна было зрабіць. Я думаю, што супрацоўнікі Кафедры беларускай філалогіі зрабляць гэтае. Найважнейшае заданне для нас — гэта стварэнне вялікага беларуска-польскага слоўніка. Маём шмат навуковых выданняў. І літаратурных. Кафедра развіваецца. Калі я стаў яе загадчыкам у 1974 годзе, было ўсяго 28 студэнтаў. Зараз мы маем больш за сто студэнтаў.

— *Ці не лепш было б для беларусаў у Польшчы, калі б беларуская філалогія існавала ў Беластоку?*

— Я думаю, што няма супярэчнасцей, каб Кафедра ўзнікла ў Беластоку. І дай Божа, каб яна развівалася як найбольш актыўна. Доўгія гады мы былі адзінай Кафедрай беларускай філалогіі ў свеце, па-за межамі Беларусі. Сёння існуюць дзве філалогіі ў Любліне, па адной у Беластоку і Аполі. Няма ў свеце краіны, дзе было б столькі беларускіх філалогіі.

— *Дзякую за размову.*

Новыя вершы

Барыс Руско

Свядомасць

Дзе хвалі застылі
і спіць святло на дне,
у дарозе бесцяслеснасць.
Думка не ведае межаў,
спатыкаецца толькі на глыбах,
што кідае пад ногі матэрыя.
Толькі прывідны пейзаж,
як утоены змест
у палітры фарбаў,
сапраўдны.

Абрыў

Стоячы на каленях,
глытаю жменьмі ваду.
Крок далей — тоня,
халодная беззваротнасць.
За плячыма дарога доўгая,
аж скронь пасерабрэла.
Бегчы магу толькі берагам.
Магу яшчэ маўчаць,
як маўчыць абрыў
з незагоенай ранай.

У чорную ноч

Неба без зорак,
як удава ў чорнай сукенцы.
Ніхто не працягне рук
у пустую прастору,
не знойдзе гараскопу
ні на сёння,
ні на заўтра.
У цяні месяца
не скажаш —
ні людзям, ні сабе,
дабрана ч.

Боль жыцця

Каб хоць глыток сонца!
цяжкія хмары
паўзуць марудна
па маёй бясконцай
журбе.
Па сваёй волі
згубіў цёплыя світанак
і залатае кальцо ночы.
Дзе вы, парывы,
што жыць мелі вечна?
Дзе біблія слоў —
чытаць не перачытаць?
Раскрыўся насцеж,
душа на пустыні,
а сонца,
наўрад, ці паспее дагнаць
боль жыцця.

На сконе

Рэчышчам часу
ўцякае пейзаж,
што птушка намалявала.
Спарахнее дрэва
і грань надыхдзе,
і загаворыць вецер.

З-пад павекаў

Няма згубленых думак,
за кожным жыццём,
Жыццё чарговае,
а неба без зорак
мёртвае.
За вуліцай вуліца,
без звонняў няма ланцуга;
за плячыма світанне,
а намер — бутонам.

Дыскатэка ў „Мэтцы”

Недзе ў пачатку сямідзесятых гадоў пры вуліцы Пясковай ў Беластоку пабудавалі гастронамічны аб'ект, які меў абслугоўваць рабочых, сканцэнтраваных у гэтым квартале заводаў — мясакамбіната і двух халадзільных прадпрыемстваў. Роботніцка-сялянская ўлада клапацілася тады аб самаадчуванні працоўных мас, хаця, як пазней аказалася, у нічым ёй гэта не памагло. Але пакуль „Польшча расла ў сілу, а люд жыў багата”, гастронамічны барак пры вуліцы Пясковай, невядома чаму названы „Мэткай”, перапоўнены быў вясёлай кампаніяй. Чэргі стаялі за вырабамі дайлідскай піваварні. Пакуль працоўныя масы горада, не зусім цвярозныя і не зусім п'яныя, выйшлі за брамы сваіх заводаў, у „Мэтцы” паспелі ўжо аформіць свае справы сяляне, якія тут куплялі пляцы пад будучыя катэдры. Школьная моладзь, якую настаўнікі нуднымі лекцыямі давалі да стомы, спакойна і культурна чакала тут заканчэння апошніх заняткаў. Некаторыя з іх мелі яшчэ нават сілу вяртацца на сваіх нагах дахаты. Да абеду мясцовыя лямпены паспелі найчасцей працверзіцца пасля ўдару першай хвалі разнаколерных напіткаў. Пасля абеду заўсёды пару чалавек адпачывала ў навакольных кустах ці проста на пясчаных дарогах. Пару разоў здарылася, што чалавек падаўся на адпачынак і больш не падняўся. Толькі калі над-

та доўга ён так ляжаў на зямлі, нехта з мясцовых жыхароў званіў па міліцыянераў. Вельмі рэдка здаралася тут забойства ці, дакладней кажучы, смерць падчас мардабою.

Будынак, як і ўсё навокал, страшэнна смярдзеў махой і папяросным дымам. У чэрвені 1987 года над усходнімі кварталамі горада прайшла страшэнная бура. У ваколіцы „Мэткі” вецер ламаў дрэвы, скідаў дахі з дамоў. Упала таксама велізарная таполя, якая расла побач барака. І ў сапраўднасці невядома, чаму падаючае дрэва пашкодзіла толькі сметнік, што стаяў побач „Мэткі”. Страшэнна наракалі жыхары навакольных дамоў, што нават бура не паспрыяла іх марам вызваліцца ад гэтага кашмарнага суседства. Але неўзабаве дачакаліся яны зменаў.

У 1989 годзе, разам з надыходам новай палітычнай рэчаіснасці, абанкруцілася большасць пэсэсаўскіх бараў і крамаў. Нехта ў 1991 г. ўзяў у арэнду „Мэтку” і пачаў вытворчасць паштэтаў, лівернай каўбасы і чорт ведае яшчэ чаго. Хаця не было натоўпу п'яніцаў, смурод надалей быў невыносны.

Два гады таму змяніўся ўласнік. Брудны барак абклаў ён ружовым сайдынгам, павесіў чырвоныя літары, памалываў усё звонку і ўнутры. Вялікая шылда інфармавала, што ў будынку знаходзяцца рэстаран і дыска-

клуб „Рампа”. Адмененая да непазнакі „Мэтка” запрашала ўсіх, але сіняносыя даўнія аматары яе асаблівай атмасферы маглі пасядзець толькі на каменнай агароджы пры ўваходзе ў рэстаран. Летам па пятніцах, суботах і нядзелях збіралася там шмат маладых людзей, але былі гэта асаблівыя госьці. Аўтамабілі, на якіх яны прыязджалі, не часта сустракаюцца на вуліцах Беластока. У суседніх будынках можна было, не адкрываючы вокнаў, танцаваць напераменку ў рытм дыска-пола і рок-музыкі. Наступнага дня позняй раніцай дыска-клуб пакідалі дамы, якіх прыгажосці магла б пазайздросціць не адна ўдзельніца конкурсу „Міс Палёнія”. Адкрытая поўнасцю даўжыня ног гэтых дзяўчат вылучала іх на фоне мясцовых бяззубых „матэк-полек”, якія час ад часу ўпадбежкі недзе спяшаліся па балоцістых вуліцах. Спадаары, якія вечарком захапляліся грацыяй даўганогіх дам, ад'язджалі пару гадзін раней, пакуль першыя промні сонца развясці чароўнасць летняй ночы.

У гэтым годзе неяк ціха зрабілася ў ваколіцы „Мэткі”. Невядома дзе падзеліся дыскатэкі, шыкарныя аўтамабілі і незвычайнай прывабнасці дзяўчаты. Нават сабака, які раней за акружаючай рэстаран жалезнай сеткай заядла брахаў на ідучых ранкам на працу рабацяг, сёння па сметніках шукае сродкаў для праіснавання. Рыначная сістэма аказалася безлітаснай таксама і для сабак.

Васіль КУРГАНОВІЧ

Зорка

СТАРОНКА ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ

Вершы

Віктара Шведа

На маставой

Крычыць паліцый сяржант:
— Чаму такі ты рызыконт,
Не йдзеш па „зебры” акурат?
Будзеш цяпер плаціць мандат!

Адказвае яму Яўген:
— Таму, што я актыўны член
Таварыства сяброў звяроў.
— Тады прабач і будзь здароў!

Ці трыццаць год замала?

— Ці можаш нешта ўспамянуць
Пра Трыццацігадовую вайну?
— Магу сказаць, — азваўся Вася, —
Што трыццаць год яна вялася.

— А гэта крыху замала, —
Настаўніца адказала.
— Трыццаць год ваююць людзі
І гэта замала будзе?

Лава прысяжных

— Даведацца мне цікава, —
Запытаў тату Бора, —
Што робіць прысяжных лава,
Аб якой часта гавораць.

Адказаў на гэта тата:
— Вырашае ў суда разгары,
Хто мае лепшага адваката
Злачынец, ці ахвяра.

Спявалі на фэсце

Ласінскія „Лісічкі” частыя госці нашай старонкі. За год існавання набылі яны немалую вядомасць і папулярнасць.

7 ліпеня ў Ласінцы праходзіў беларускі фэст. З цэлага наваколля наыходзілася процьма народу. „Лісічкі” першыя выйшлі на сцэну. Яны, як вясковыя энтузіясты беларускай мовы, праспявалі свае шэдэўры. Публіка захапілася (а пазней яшчэ некалькі дзён успамінала) цудоўнае выступленне Паўлінкі Папко і яе сябровак. І хаця час ад часу псаваліся гукаўзмацняльнікі, „Лісічкі” і так пакарылі публіку. Заслуга ў гэтым не толькі самога таленту, але і сімпатычнасці дзяўчынак і адпаведна дабранага рэпертуару. Якраз апякунка „Лісічак” матушка Аліна Кос у гэты дзень не прысутнічала. Дзяўчаткамі апекаваліся настаўнікі і бацькі спявачак. Бо на фэст прыйшлі ўсе мамы і таты „Лісічак”, іх сябры, сваякі, аднавяскоўцы.

„Лісічкі” пэўна не пакінуць сваіх песень. Яны яшчэ не раз выклічуць захапленне беларускай публікі.

ЗОРКА



Ласінскія „Лісічкі” і „Тыневічанкі” з Тыневіч.

Фота Ганны КАНДРАЦЮК

Першая канстытуцыя Беларусі

Заканадаўства — падстава існавання кожнай цывілізаванай дзяржавы. У Беларусі яго парадкаванне пачалося яшчэ ў XIV стагоддзі, калі ў суседніх краінах такія працэсы праходзілі на стагоддзе ці два пазней.

Першы збор правоў, названы беларускімі юрыстамі „Статутом Вялікага княства Літоўскага”, быў выдадзены ў 1529 годзе, як абавязваючы закон для ўсёй краіны. Наступныя „Статуты” ў больш дапрацаванай форме паказаліся ў 1566 і 1588 гадах. Асабліва апошні „Статут” адлюстроўваў уплывы еўрапейскага гуманізму на заканадаўства Беларусі. Нідзе ў Еўропе новыя ідэі так моцна не паўплывалі на заканадаўства, як у Вялікім княстве Літоўскім. Статут ад 1588 г. забараняў пакарання непашанаваных, якія не скончылі 16 гадоў, прадаваць людзей у нявольніцтва да ўдзі. Прадугледжваў ён таксама крымінальную адказнасць шляхты за нанесення сялянам злачынстваў. На той час былі гэта рэвалюцыйныя змены. Статуты прымушалі ўсе дзяржаўныя органы і службовыя асобы дзейнічаць згодна з законам. Беларускія юрысты стварылі права, якое мела стрымаць дэспатызм улады і феадалаў у адносінах да сялян і мяшчанства.

Статут ад 1588 года забараняў прызначаць на дзяржаўныя пасады замежнікаў, у тым ліку і палякаў, хаця іх краіна пасля Люблінскай уніі 1569 г. была другім кампанентам, побач Вялікага княства Літоўскага, супольнай Рэчы Паспалітай.

Статут быў напісаны на беларускай мове, але ў XVII стагоддзі перакталі яго на польскую, нямецкую, французскую, украінскую і расейскую. Яго змест у рознай форме выкарыстоўваўся пры канструванні права ў большасці еўрапейскіх краін.

Скарб зачараванай жанчыны

Аднаго разу мой прадзед Пятро Дземянюк вяртаўся з вёскі. Ішоў ён лесам і раптам прыкмеціў, што сярод кустоў нешта свеціцца. Ён падумаў, што гэта нейкія жулікі паляць агонь у яго лесе і хацеў іх прагнаць. Выскачыў ён з-за куста з розгаю, але раптам спыніўся. Выявілася, што гэта не нейкія жулікі, але з’ява. Была гэта маладая жанчына, якая часала свае доўгія, сягаючыя аж па пояс валасы і плакала. Мой прадзед вельмі спужаўся і ўцёк дадому. Потым расказаў пра гэтае здарэнне старэйшым людзям у вёсцы. Растлумачылі яны, што ўбачанай з’явай была зачараваная жанчына і хапіла б зняць з сябе нейкую частку воп-

раткі, каб жанчыну адчараваць. Узнагародай за гэтакі ўчынак быў бы вялікі скарб. Мой прадзед шкадаваў, што не зняў з сябе нейкай часткі адзення.

Людзі з часам забыліся пра гэтае здарэнне, але нядаўна, прыблізна год таму назад, нехта капаў у гэтым месцы пясок і выявілася, што знаходзяцца там аграмадныя залежы гравію. У час рамонту дарогі будаўнічая фірма звярнулася з просьбай да гаспадара гэтай дзялянкі, каб ён дазволіў ім чэрпаць гэты гравій. За грошы, атрыманыя за гравій, гаспадар пабудаваў два дамы — сабе і сваёй дачцэ.

Пятро Дземянюк



Пятро Дземянюк і Лукаш Жукоўскі размалёўваюць шптрэм карціну. Фота Г. КАНДРАЦЮК

Сон куркі Чубаткі

(беларуская народная казка)

Аднойчы курыцы Чубатцы сон прысніўся.

— Калі не пойдзеш да рэчкі Сінюхі, дык канец свету будзе! — пачула курка ў сне. Зляцела яна на зямлю і пайшла над рэчку. Па дарозе сустрэла качку.

— Куды ідзеш Чубатка? — пытаецца яе сяброўка, качка.

— Мне сон прысніўся і там казалі, што калі не пайду над рэчку Сінюху, канец свету будзе! — раскашвала курка.

— Давай абедзве пойдзем, — прапанавала качка. — Заўсёды весялей будзе!

І пайшлі. Ідуць, ідуць і сустрэкаюць гуску.

— Куды ж так спяшаецца, — пацікавілася гуска. Давай і ёй Чубатка пра сон раскашваць.

— І я з вамі пайду! — заявіла гуска. Ішлі, ішлі, дайшлі да лесу. А там лісіца іх сустракае.

— Куды ж вы, міленькія, так спяшаецеся? — ласкава папыталася лісіца.

Курка і ёй сон раскашала.

— То да мяне на гарбатку, галубачкі, зайдзіце, — намаўляе хітрыя лісіца.

Паслухалі яе курка, качка і гуска. Ліска распаліла печку і ўсе госці паснулі. Курка раней узляцела на паліцу. А ліска схавала качку і гуску і ў печ! І спякла іх сабе на вячэру. Курка як тое пабачыла, дык празвакно, ды хутчэй дахаты.

ЗОРКА

Вугнёўская творчасць

За здраду, за непашану

Баюся звідаў, мрояў...
Не ведаю нічога —
Люблю і ненавіджу людскі род.
Кахаю, ды не Яе — краіну!

Гэтыя думкі нас даганяюць,
Гэтыя думкі нас прасякаюць.

Сумныя будні нам выпадаюць:
За здраду, за непашану!

Любві да роднага не знаём,
Сваю Айчыну не кахаем.
Гэтыя думкі нас занялі.
Гэтыя думкі перамаглі.

Аня Садоўская

Не пакідаць у лесе

Афіцыйнае Купалле адбылося на пероне чыгуначнага вакзала Белавежа-Палац, пабудаванага калісь для выгады расейскага цара. Чыгункі ўжо няма; замест яе ўведзена „застэмпча колёва кунікац’я аўтобусава”, так, як і заміж цара ўведзена калісь саветы. Будынак вакзала стаў месцам нефармальных пленэраў нефармальных артыстаў, якія не толькі павыбівалі шыбы, але і на свой спосаб размалывалі яго (глядзі „Ніва” н-р 20 з мая г.г.). Знайшоўся аднак нейкі гаспадар, невядома на як доўга, які прыкрыў гэтае мастацтва, зацягваючы вокны фольгай, а графіці замалёўваючы фарбай. Перад перонам-эстрадай пастаўлена некалькі лавак, а на пероне, гадзіну перад пачаткам урачыстасці, фанатэхнікі Бельскага дома культуры расхвальвалі касеты і кампакты нейкага польскага „зэсполу”, якога музыка раздавалася з мегафонаў. Сорок пяць мінут перад пачаткам святкаван-

няў прыпомнілі яны сабе, што мае быць па-беларуску.

Святкаванне пачынаецца роўна ў дзевяць гадзін вечара. З аўтамабільнай стаянкі рушае карагод са спевам „Купалінкі”. Узначальвае карагод Валянціна Ласкевіч, сакратар ГП БГКТ, традыцыйны фэст-джакей большасці культурных мерапрыемстваў таварыства. Побач яе крочыць нейкі пан з барадою, як пазней аказалася, новы воіт Белавежы Станіслаў Куявяк. Карагод займае месца на пероне-эстрадзе і пачынаецца афіцыйна. Голас бярэ старшыня ГП БГКТ Янка Сычэўскі, які ўрачыста прывітаў высокіх гасцей: пасла РБ ў РП Віктара Бурскага, консулаў Міхаіла Слямнёва (Беласток) і Анатоля Бутэвіча (Гданьск), дырэктара Адзела культуры ВУ ў Беластоку Казімежа Дэркоўскага, пасла Сяргея Плеву, сакратара Таварыства Польшча-Беларусь Баляслава Хілінскага, прад-



Удзельнікі „Купалля” ў Белавежы (злева): пасол РБ Віктар Бурскі, дырэктар Ежы Бісяк, воіт Белавежы Станіслаў Куявяк, Аляксандр Баршчэўскі і Янка Сычэўскі.

стаўніка ваяводы Славаміра Галіцкага. Старшыня прыпомніў, што Белавежа адзначае 400-годдзе і з гэтай нагоды віншаваў яе жыхароў. Сказаў ён таксама, што многія гады суарганізатарам свята з’яўлялася воіт гміны Анна Байко і пры нагодзе выказаў ёй падзяку:

— Дзякую Табе, Аня, вельмі сардэчна!

Пасля Янка Сычэўскі прывітаў і папрасіў узяць слова новага воіта. Станіслаў Куявяк, які войтам толькі тры дні, таксама не скупіў кампліменты ўсім прысутным.

У далейшым старшыня ГП пайнфармаваў пра чарговую юбілей: 40-годдзе БГКТ і Кафедры беларускай філалогіі ў Варшаве і папрасіў узяць голас загадчыка апошняй прафесара Аляксандра Баршчэўскага.

— З радасцю сцвярджаю, што белавежанкі на працягу года не пастарэлі, а памаладзелі, — гаварыў прафесар. — Хачу сказаць таксама і тое, што паразумнелі вашы мужчыны, таму што ў мінулым годзе вас было намнога больш самотных, а сёння мужчын таксама многа як і вас, бо вядома, што такога хараства самотнага не трэба пакідаць у лесе. (...) На канферэнцыю ў Гайнаўку прыехалі нашы браты-вучоныя з Рэспублікі

Беларусь. У мінулым годзе мы таксама мелі канферэнцыю і я звярнуўся да белавежанак, каб разглядаліся навокал сябе і калі пабачаць чалавека з разумнымі вачыма, але сумнага, каб ведалі, што гэта вучоны і каб ім заапекаваліся. Пасля я пытаў вучоных, ці заапекаваліся. Адказалі: „Не заапекаваліся”. Мабыць таму, што вучоныя нашы ў мінулым годзе былі бедныя і не мелі ні на ліманаду, ні на цукеркі. Але ў гэтым годзе Калодка павысіў нам заробкі на 50% і таму яны грошы сёння маюць. Я толькі жартую, бо я ведаю, што белавежанкі не звяртаюць увагі на багацтва кашалька, а толькі на багацтва душы і сэрца. (...) Сёння тут цэнтр свету, сёння тут той магніт, які прыцягвае нашы сэрцы... Сёння мы ўсе браты і сёстры, сёння нас яднае беларуская песня...

Пасля Я. Сычэўскі прывітаў дырэктара Бюро п/с нацыянальных меншасцей Міністэрства культуры і мастацтва Ежы Бісяка, які павіншаваў юбіляраў ад імя кіраўніцтва міністэрства, падзякаваў арганізатарам, а ўсім прысутным пажадаў добрага гуляння.

— Я ведаю, што сёння, у купальскую ноч шукаюць сабе папараць-кветку, каб здабыць шчасце. Я веру, што калі будзем шукаць яе разам — мы яе знойдзем. Са святам вас, бела-



Звяз у купальскую ноч

Што б там не казаць пра Звяз беларускай моладзі, але спосаб, у які яны пагневаліся на Беларускі саюз — не частая з’ява. Абразы выклікала павышаную актыўнасць арганізацыі, раней мала заўважальную. Асабліва відавочны феномен лідэра ЗБМ ЮРКІ АСЕННІКА, які хутка выцер слёзы крыўды і за апошняе паўгода праявіў сябе як арганізатар, спявак, заснавальнік фальклорнага калектыву, фатограф і журналіст.

Выбар Нарвы на месца правядзення Купалля быў вельмі добры. Большасцю беларускае гміннае мястэчка не можа пахваліцца вялікай колькасцю культурных падзей. Арганізаваны Беларускім грамадска-культурным таварыствам агляд фальклорных калектываў ды царкоўна-касцельных фэсты, гэта ўсё чуць большыя за сямейныя ўрачыстасці.

Горш было з тэрмінам. Уначы з 6 на 7 ліпеня праводзіла сваё манументальнае гуляння ў Белавежы БГКТ. Ініцыятыву ЗБМ старэйшая беларус-

кая арганізацыя ў Польшчы палічыла дыверсіяй.

Як ЗБМ

„Тыневічанак” запрашаў

Шкодным нарваўскае Купалле ў адзін з белавежскім час палічылі і іншыя. Рэдактар „Przeglądu Prawosławnego”, напрыклад, адмовіўся даць пра яго аб’яву ў сваім часопісе. Вядомы не толькі сваім багаццем, але і малапрыемнай манерай павучаць усіх, нарваўскі бізнесмен Сяргей Мартынюк дапытаў спачатку арганізатараў на акалічнасць іх палітычных сімпатый. Хаця хлопцы вельмі стараліся папасці ў ягоныя густы і дэкларавалі сяброўства БГКТ і нялюбасць да Беларускага саюза, дапамогі так і не дасталі. У гміне таксама доўга пераварвалі, патрэбнае ім гэтае мерапрыемства ці не, пакуль рашыліся падтрымаць.

Сімтматычным явіцца запрашэнне народнага калектыву „Тыневічанкі”. Калі толькі па радыё прагучаў анонс Купалля, зараз жа зарэагавала кіраўніцтва Беларускага таварыства.

Спачатку тэлефанічна сардэчна запрашалі ў Белавежу замест Нарвы, прычым адмова прыняць запрашэнне лічылася б абразай. Паколькі ЗБМ аўцы некалькі разоў прыязджалі ў Тыневічы, дык бедныя жанчыны, не жадаючы нікога гнявіць, думалі, што абыдзеца без ніякага Купалля. Атрымалася якраз наадварот, калектыў быў і тут, і там. Калі Нарваўская гміна падключылася да Купалля, дык пажадала, каб і іх калектыў там паказаўся (Тыневічы ў гміне Нарва). Дазвол ехаць у Нарву далі самі кіраўнікі Галоўнага праўлення БГКТ, старшыня Янка Сычэўскі і сакратар Валянціна Ласкевіч, якія таксама асабіста наведліся ў вёску. Як яны казалі ў Тыневічах, маглі б і больш калектываў адпусціць у Нарву, толькі каб іх раней папрасілі.

Свята

Як я ўжо зазначыў, месца на Купалле аказалася надзвычай трапнае. Да рэчкі, пры мосце, сышла і не ўся мясцовасць. Ды і прыехала шмат народу, балазе даезд у Нарву зусюль зручны.

Непадалёк спецыяльна падрыхтаванай сцэны са спіскам спонсараў імпрэзы расставілі свае ларкі гандляры. Тут жа можна было купіць цукровую вату, марозіва, каляровую цацку або шар дзіцяці, а сабе нешта больш адпаведнае, як, скажам, піва. Людзі рассядаліся-разлягаліся на траве і пад народную музыку праходзілі над Нарваю сапраўдны летні пікнік. Над бесклапотным святам крыху пагрозліва віселі чорныя хмары, але, на шчасце, дождж не пайшоў.

Атмасфера імпрэзы была вельмі добрая. Яшчэ лепшыя канцэрты. Першымі, бо спяшаліся ў Белавежу, запрэзентаваліся мясцовыя „Тыневічанкі”. За імі на сцэну ўвайшлі „Падляшукі” з Бельска (на здымку). Гэта было, здаецца, другое пасля Грабаркі публічнае выступленне гэтага маладога гурту, які імкнецца спяваць сапраўдны, не сказаны „саветчынай” фальклор. Чатыры галасістыя маладыя асобы далі сапраўдны паказ вакальнага мастацтва, без падмогі інструментаў.

Госцем нарваўскага Купалля быў гурт „Ліцьвіны” з Менска, адзахаплення якім узяліся і „Падляшукі”. Ужо толькі дзеля „Ліцьвіноў” трэба было пабываць на гэтай імпрэзе. Старыя, за-

вежане! — закончыў віншаванні ад гасцей пасол Бурскі.

Афіцыйна ўступае месца песні. Выступаюць калектывы з Беласточчыны: з Беластока, Бельска, Гайнаўкі, Орлі, Краснага Сяла, Чыжоў, Агароднічак, Курашава... Прыехала таксама некалькі калектываў з Пружан. Апрача старэйшых выканаўцаў — мясцовае дзявочае трыо і гурт „Ада”.

Публікі ў гэтым годзе выразна менш, чым у мінулым. Адною з прычын — дажджлівае ўдзень надвор’е, якое адпужала менш настойлівых; вечарам стаяла пагода, паявіліся нават зоркі. Думаю, што падвяла таксама інфармацыя: пра паралельнае ЗБМАўскае Купалле ў Нарве абвешчана проціма плакатаў, а пра белавежскае не давялося мне бачыць. Байкавата гледачоў сілкавалася развеселяючымі напіткамі, пасля чаго забаўляла сябе піратэхнікай; такім спевы не перашкаджалі. А хто хацеў паслухаць, мусіў усё гэта цягнуць; не стварала гэта камфорту і выканаўцам. Ахоўнікі парадку, якіх пачаткова паявілася нямала, пазней недзе прапалі. Ды і не дзеля парадку паявіліся яны, але каб навесці балаган. Невядома мне, дзеля якой мэты кіравалі яны ўсіх, хто хацеў паслухаць роднага, у напрамку Пагарэльцаў. Каб толькі іх: ехалі нейкія датчане, у гасцініцу пэўна, ды і іх паліцэйскі фармаліст адправіў у забалаганеную вуліцу! А што гаварыць пра старэйшыя асобы, якім забаранялася пад’ехаць бліжэй, толькі пакінуць у цёмным месцы самаход і дабірацца пяхомком. Мегафоны былі скіраваныя толькі ў адзін бок — туды, дзе і нельга было (асфальт), і не выпадала (газон) прысесці старэйшым. З таго боку, дзе можна было перадыхнуць, мала што было чуваць.

Наканец дадам, што нямала было знаці, бо апрача цалкам афіцыйных гасцей, былі і менш афіцыйныя: Пётр Краўчанка, Кастусь Майсёна, Міхал Іванчук. Былі таксама і зусім прыватныя асабістасці са свету бізнесу: пятнаццаты па рэйтыngu багацей у краіне Сяргей Мартынюк ці вядомы на Гайнаўшчыне Мікалай Козак.

Аляксандр Вярбіцкі
Фота Сяргея ГРЫНЯВІЦКАГА

Ой Купалле, Купалле!

Купалле — святая язычаскае, на Беласточчыне даўно забытае.

У пачатку васьмідзесятых гадоў пачалі яго ўваскрэшаць студэнты, за імі БГКТ, далей ЗБМ, зараз украінцы Падляшшэ.

Сённяшнія Купаллі ўраджаюць сваёй абсурднасцю! Удзельнічаюць у іх хрысціянне (якраз у Пятроўку), камуністы, векавыя дзядзькі і жанчыны, палітыкі, сакратары, дзеячы культуры, турысты. У час Купалля раздаюцца медалькі, гавораць пра сімвалы беларускай культуры, пра трагедыю, якая нас дасцігне, калі загубім фальклор.

Варта прыгадаць пра сутнасць купальскага абраду. Святкавалі, праўда, усё, ды не ўсе пускалі вянікі. Купаллі мелі камерны абсяг. Вогнішчы і гульбішчы ладзілі толькі незамужнія дзяўчаты і хлопцы, звычайна з аднаго вёскі. Гэта яны спявалі, скакалі праз агонь, лавілі вянікі і варажылі. А пасля магических практык займаліся сексам. Людзі верылі, што на Купалле могуць кахацца ўсе з усімі, бо ў гэтую ноч дзяўчаты не становіліся цяжарнымі. Замужнія і векавыя людзі пра вянікі нават не марылі. У гэтую ноч чакаў іх не менш цікавы занятак. Жанчыны збіралі зёлкі, чаравалі, лавілі ведзьмароў і вядзьмарак, варажылі. Мужчыны абыходзілі свае нівы, гадалі пра ўраджай і будучыню ў гаспадарцы.

Тым часам на Беласточчыне найбольш пышныя Купаллі зараз спраўляюць векавыя дзеячы БГКТ. Дапамагае ім, дарэчы, шчодрая дзяржава і спонсары. Вельмі ж падабаюцца ім нашы гульбішчы. Ніхто не заўважае, што ў Белавежы пускаюць вянікі 60-гадовыя паненкі. І што іх равеснікі-кавалеры за нішто ў свеце не кінуліся б у ваду за такой здабытчу. Мне запамятаўся дзядзька, які кійком вылаўліваў вянок, а пазней доўга думаў, дзе яго падзець. Гэтую чароўнасць „беларускай культуры” пазней апантана ўсе пачнуць хваліць і рассяляць, якая гэта яна каласальная, манументальная, цудоўная! А вядома, усё ж гэта заварожвае і чаруе народ наш праваслаўны.

Ганна Кандрацюк

Трыялеты

Я дружбай даўняй даражу.
Хоць часу шмат ужо мінула
І сёння гэтак сама чула
Я дружбай даўняй даражу.
З гадамі ўніз мяне прыгнула,
З трывогаю ўпярод гляджу
Ды гэтак сама сёння чула
Я дружбай даўняй даражу.

Шукаў я шчырасць у людзей,
Ціхутка у іх сэрцы стукаў.
Дарма з сардэчнай сваёй мукай
Шукаў я шчырасць у людзей.
Адна ў маім жыцці дакука,
Старэць без радасных надзей,
Ў чужыя сэрцы усё стукаць
І шукаць шчырасць у людзей

Дабру адкрыйце насцеж сэрцы,
Не дапускайце зла атруты,
Каб было ў свеце менш пакутаў
Дабру адкрыйце насцеж сэрцы.
Бываюць горкія мінуты,
Калі жыццё ў тупік упрэцца.
Каб было ў свеце менш пакутаў
Дабру адкрыйце насцеж сэрцы.

✧ ✧ ✧

Цяжка мне ужо старому
Працаваць па-маладому,
Бо упартаю нат працай
З маладымі не зраўняцца.
Мне старому без машыны
Не дабрацца да вяршыны.
Чуць уздыбленае месца
Мне здаецца Эверэстам.
Рэчка вузкая шчэ ўчора
Мне здаецца сёння морам.
Але думкамі і сэрцам
З маладымі я здаецца,
З тымі, што за сваю мову
Да канца стаяць гатовы.

Уладзімір Сіўко,
г/п Любча
Рэспубліка Беларусь

Шосты семінар „Прыбліжэння”

Таварыства супрацоўніцтва народаў Усходняй Еўропы „Прыбліжэнне”, пачынаючы з кастрычніка 1990 г., правяло ўжо шэсць семінараў, прысвечаных палітычным, культурным і этнічным пытанням усходнееўрапейскіх народаў. Апошні семінар, які адбыўся ў дні 30 мая — 1 чэрвеня г.г. у Замасці, праходзіў пад лозунгам: „У Еўропу — супольна з краінамі Прыбалтыкі, Беларуссю і Украінай”.

Дакладчыкі і ўдзельнікі дыскусій падкрэслівалі неабходнасць кааперацыі ў галіне гаспадарчых, турыстычных, культурных і экалагічных кантактаў, а таксама ўказвалі на значэнне прыгранічных ваяводстваў у такім супрацоўніцтве. На іх думку, такое садзеянне нясе палітычныя паслядоўнасці. У сувязі з гэтым існуе патрэба стварыць супольную сістэму кааперацыі на тэрыторыі посткамуністычных дзяржаў. Такая супольнасць зможа падтрымаць карысныя кантакты так з Еўрапейскай Уніяй, як і з Расейскай Федэрацыяй, паколькі інтэграванне Еўропы патрабуе ад дзяржаў — кандыдатаў у макрасупольнасці — моцнага палітычнага, эканамічнага і культурнага становішча.

Праф. **Ежы Дамрош** сказаў: „Аб’ядноўваючыся дзеля выкарыстання супольных шанцаў, трэба зважаць не толькі на інтарэсы, але і на такія каштоўнасці як: праніканне культур на ўсёй тэрыторыі ад Буга і Нёмана па Дняпро, ідэі экуменізму, свядомасць супольнай гісторыі. Калі ў далейшым будзе захоўвацца падзел на „сваіх” і „чужых”, тады працэс інтэграцыі ў еўрапейскім маштабе будзе мець больш фармальны, чым фактычны характар”. Прамоўца палічыў мэтазгодным стварыць **Незалежную Еўрапейскую Супольнасць**, якой воссю былі б Варшава і Кіеў, а да якой па чарзе далучыліся б краіны Прыбалтыкі, Выпаградскай групы, Беларусь, а пасля Румынія і Балгарыя. У ходзе інтэграцыі можна было б супольна з Расеяй, на раўнапраўных прынцыпах, сфармаваць **Аб’яднаную Еўропу** супольна з заходнімі краінамі пры захаванні нацыянальных і рэгіянальных асаблівасцей.

Ажыццяўленню гэтай задумкі перашкаджаць будзе міф „заходняга дабрабыту і свабоды”, а таксама адсутнасць веры ва ўласныя сілы. Пачаць усё трэба з інтэнсіфікацыі супрацоўніцтва паміж Польшчай і Украінай, паколькі вынікі гэтага садзеяння будуць уплываць на формы супрацоўніцтва народаў у будучым. Праграма супрацоўніцтва народаў не павінна абмяжоўвацца толькі да ўрадава-парламентскіх дачпыненняў, але ўключаць таксама самаўрадавыя і грамадскія пытанні. Горад Замасць разумее значэнне прыгранічнага супрацоўніцтва і таму можа стаць платформай інтэграцыі.

Удзельнікі семінара адобрылі прапанову, каб да часу аб’яднання з Заходняй Еўропай больш увагі адводзіць суседзям з Усходу, паколькі — хача раздзяляе нас мінулае, але аб’ядноўвае будучае — цяперашні час вырашыць аб гэтым ці звязамся з мінулым, ці будучым.

У семінары прымалі ўдзел прадстаўнікі навуковых цэнтраў Беларусі і Украіны.

Міхал Занчэўскі



бытця ўжо беларускія інструменты, такія як дуда, гучалі купальскаю ноччу па прынаравянскіх лугах нязвыкла ўрачыста. Таксама старажытныя песні і манера спеву „Ліцвіноў”, якіх не збытаеш з ніводным іншым калектывам, варты найвышэйшай пахвалы.

Горш было з арганізацыяй мерапры-

емства, перад якім быў зроблены вялікі інфармацыйны шум. Апрача сама менш тысячнага натоўпу з’ехалася ў Нарву хмара журналістаў. Але ніхто так і не пачуў нічога пра купальскую традыцыю, чаму ладзіцца такое свята, чаму гарыць вогнішча, чаму дзяўчаты кідаюць вянікі. Ніхто толкам не ведаў,

што зрабіць з гледачамі дык і пайшло ўсё на самацёк.

Пусканне вянкаў атрымалася сціпленькае, вогнішча гарэла сабе побач, а народ цешыўся прыродай пад захмараным, але сухім небам на прынаравянскіх лугах.

Мікола Ваўранюк
Фота аўтара

Васіль САКОЎСКИ

3 мінулага маёй сям’і, вёскі і мясцовасці

(працяг; пачатак у 18 н-ры)

Гаворачы пра далёкія пешыя падарожжы маіх вясковых продкаў, варта ўспомніць пра яшчэ адно, але ўжо не рэлігійнае, а так бы мовіць, дзелавое, чалабітнае падарожжа.

Быў яшчэ адзін у нас дзівак, які пехатой аж у Пецярбург хадзіў. Называўся гэты стаер Прахвілій Яканюк. Служыў ён салдатам у царскай арміі. Ваяваў дзесяці на Балканах. Быў там паранены, памарожаны і з гэтага поваду, вярнуўшыся інвалідам дадому, атрымоўваў нейкую пенсію ад дзяржавы. Знайшліся, аднак, такія людзі ў вёсцы, якія пазайздросцілі яму і напісалі ў адпаведныя інстанцыі данос, што Прахвілій Яканюк мае сваю гаспадарку і можа ўтрымоўвацца з яе. Пенсію адабралі. Калі пакрыўджанаму ветэрану не ўдалося вярнуць адабраную пенсію пры дапамозе мясцовых улад, ён патэпаў са сваёй скаргаю ў імперскую сталіцу Пецярбург.

Дайшоў, адшукаў там свайго камандзіра і той дапамог яму вярнуць страчаную пенсію, толькі меншую, чым раней.

Даносчыкаў на Прахвілія было двух. Жылі яны на канцы вёскі, крыху на водшыбе ад яе. Аднойчы ў летні жаркі дзень, калі дарослыя людзі былі ў полі, у даносчыкаў раптуўна ўзнік пажар, які хутка разбушаваўся і стравіў датла пакаленнямі нажытую маёмасць. І хоць афіцыйна прычын гэтага страшэннага пажару не ўстаноўлена, але пацяхоньку ўсе гаварылі, што гэта работа Прахвілія — помста за пенсію. І пачалі людзі пабойвацца Прахвілія, стараліся ўнікаць яго.

А па-мойму, яны больш павінны былі баяцца даносчыкаў, калі напэўна былі такія...

А цяпер, з прабачэннем продкаў нашых, давайце прыглінемся яшчэ адной дзялянцы іх колішняга жыцця, а менавіта — сексуальнай. Як жа ж выглядала і ці ўвогуле выглядала ў іх яна?

Канешне ж і добра выглядала, і някепска мелася ў іх яна. І вельмі добра, бо не будзь яе, не было б цяпер і нас з вамі. Трэба тут адкрыта сказаць, што набожныя продкі нашы любілі таксама і добра выпіць, і салідна пасексаваць, але называўся ў іх працэс гэты не чужым і незразумелым словам „секс”, а больш канкрэтным, свойскім і мілагучным словам, не тут будзь сказана яно. А месцамі іх секс — я б скажаў — мусіў быць проста магутны, калі ў многіх сем’ях па дзесяць—дваццаць і болей дзяцей нараджалася. Як, здаецца, сіл і часу ім на гэта хапала? І экалагічна быў чысты, згодны з хрысціянскімі вартасцямі. Дзяцей стваралі толькі і выключна традыцыйным спосабам, а не пры дапамозе нейкіх там „прабірак”, як часта ў нас цяпер.

А колькі ж гарачых гутарак на сексуальныя тэмы было ў мужчынскіх кампаніях тады, колькі цеплыні і ласкі ўкладалася ў іх, і колькі сімпатычных назваў мела гэтая жаночая сексуальная штучка? Называлі яе і грыбочкам, і маслочком, і птушачкай, і зязюлькай, і качумошкай, і многімі іншымі ласкальна-мільмі імёнамі.

Запомнілася мне яшчэ з дзяцінства такая сцэнка. Падпіўшая мужчынская кампанія, а ў ёй жанаты ўжо мужчына расказвае: „Я, хлопцы, глянучу, а ў яе яна як бубачка, здаецца, каб мела вупска, то проста чэрпаў бы ёю вадзічку і піў”. Ці ж можна яшчэ прыгажэй выказацца? І расказчык пры гэтым моцна хваліцца, і ўся кампанія проста кіпіць.

Сама жанчына ніколі не была ў такой вялікай пашане ў іх, як гэты глыбока схаваны на перыферыі яе цела прыдатак. Проста панаваў нейкі культ гэтай грэшнай штучкі. Каб жанчына хаця ўпалове цанілася так, як гэтая невялікая штучка яе, то трэба было б моцна зайздросціць жанчынам.

А вось яшчэ адзін прыклад. Сексуальна таленавіты жыхар маёй вёскі быў прызваны пастаяць „за веру, царя і отечество”. За нейкі час маладая жонка атрымала ад яго ліст. Відаць, сама была мала або і зусім неадукаванай, таму з пісьмом адразу падалася да адукаванага суседа.

Калі думаеце, што малады царскі салдат прасіў у гэтым лісце жонку прыслаць яму пасылку з ежай, бо, падобна, салдат у царскай арміі кепска кармілі, то моцна памыляецеся. Бравы наш ваяр не прасіў, а проста благаў жонку прыслаць яму хаця б некалькі валаскоў з яе салодка-грэшнага месца, інакш кажучы, роднай качумошкі.

Ці ж не рамантыкамі былі нашы вясковыя продкі?..

З другога ж боку, гэта тлумачыла б сакрэт непераможнасці царскай арміі. Часта невоінскім умненнем, добрай зброяй і ўмелай арганізацыяй, а злосцю, выкліканай між іншым і сексуальным голадам, яна ўсё крышыла перад сабой.

Так больш-менш выглядала тэарэтычная частка сексу ў нашых продкаў. Практычная яе частка была крыху іншай. Лічылася яна і сарамлівай і чамусьці крыху грэшнай, значыць не напаказ. І таму зводзілася, як правіла, у глыбокае падполле.

Не карысталіся павагай і пашанай у нас мужчыны-бабнікі, а ўжо жанчын так званых лёгкіх паводзін і зусім не пе-

раносілі. Пра іх гаварылі, як пра нейкую заразу і вялікіх грэшніц, ад якіх трэба трымацца як найдалей.

Старэйшыя людзі не цяпелі і тэарэтычнай часткі сексу. Лічылі яны моцна непрыстойнымі і грэшнымі і гутаркі на сексуальныя тэмы. Сексуальных хвалюноў і грубіянаў яны злосна перапінялі, напрыклад, у такі спосаб: „Перастань, бессаромнік, граху не баіся!” і дадавалі са злосцю: „Хто хваліцца коньмі, валамі, а ён тым, што між нагамі!”

І расказчык хутка сціхаў вінавата, бо ці ж устаіш перад такой слоўнай батарэяй?..

Апошнюю цікавую гутарку мужыкоў на сексуальную тэму пачуў я дзесяці ў перыяд ранняй штучных спадарожнікаў і ў сувязі з імі.

Вестка пра спадарожнікі надта зацікавіла іх і яны дыскатуавалі аб іх з вялікім азартам. Voxкалі і ахкалі, перасыпаючы іх сакавітымі матамі, надсілай чалавечага розуму, які выдумаў такія апараты, якія ў космас лятаюць, а хутка на Месяц і іншыя планеты паляцяць.

Калі дыскусія ўжо на добра разгарэлася і, можна сказаць, дайшла да самага апагея, адзін з дасюль маўклівых кампаньёнаў па-філасофску падсумаваў: „І ўсё ж толькі, хлопцы, разумней аб бабскай к... нічога дасюль не прыдуман”. Усе громка зарагаталі і ахвотна згадзіліся з ім. Спадарожнікі і чалавечы розум адразу перасталі цікавіць іх. Зноў распачалася вясёлая і гарачая гутарка на адвечна жывую і актуальную тэму. Адразу відаць было, што гэта іх тэма — дыскатуавалі высокапрафесіянальна, з усімі дэталямі ды параметрамі...

(працяг будзе)

III Festiwal Mniejszości Narodowych

Już po raz trzeci mamy przyjemność zaprosić Państwa na Festiwal Mniejszości Narodowych, który odbędzie się w Gdańsku w dniach 13-15 września 1996 roku. Będzie to największa w 1996 r. tego typu impreza prezentująca kultury mniejszości. Nie powinno tam zabraknąć osób, które identyfikują się z kulturą swojego narodu i którym na sercu leży jej trwanie.

W Polsce mieszka około 650 tys. Niemców, 450 tys. Białorusinów, 300 tys. Ukraińców, 15 tys. Litwinów, 13 tys. Romów, 6 tys. Greków, 5 tys. Żydów, 4 tys. Słowaków, 2 tys. Macedończyków, 2 tys. Czechów, a także Ormianie, Tatarzy, Karaimowie i Staroobrzędowcy. Łącznie mniejszości narodowe liczą ok. 1,5 mln, co stanowi 4% populacji (dane uzyskane od organizacji mniejszości narodowych).

Mniejszości narodowe — ich historia, tradycja, dorobek kulturalny oraz problemy, z którymi się borykają są zupełnie obce przeciętnemu Polakowi, a funkcjonujące wyobrażenia o mniejszościach opierają się głównie na stereotypach.

Asymilacja, próby dyskryminacji, przedmiotowe traktowanie dla osiągnięcia korzyści politycznych oraz problemy materialne to główne zagrożenia dla mniejszości narodowych zamieszkujących Polskę i kraje Europy Środkowo-Wschodniej. Niedostrzeżenie tych problemów prowadzi często do konfliktów na tle narodowościowym. Demony niechęci i strachu budzą się, gdy rozum śpi. Brak wiedzy o problemach, kulturze i tradycji mniejszości narodowych prowadzi do lęku przed obcym i nieznanym; 60% Polaków nie chciałoby mieć za sąsiada Ukraińca i aż 48% wyraża swoją niechęć do Cyganów [za: *Narody i stereotypy* D. Sosnowska, Kra-

ków 1995 i raport CBOS 1994).

Jednocześnie poziom świadomości obywatelskiej środowisk mniejszości jest niski. Środowiska te często zamykają się w swoich narodowych gettach, organizacje mniejszości narodowych prawie w ogóle nie uczestniczą w inicjatywach sektora pozarządowego, podczas gdy większe otwarcie na zewnątrz spowoduje ich aktywną obecność w obywatelskiej społeczności lokalnej. Aby to osiągnąć, należy propagować wśród mniejszości narodowych idee sektora pozarządowego, w którym wszyscy, także mniejszości narodowe, mają możliwość zaspokajania swoich potrzeb i wpływania na otaczającą ich rzeczywistość.

Popularyzacja kultury mniejszości i integracja oraz podniesienie świadomości obywatelskiej w środowiskach mniejszości to podstawowe założenia III Festiwalu Mniejszości Narodowych.

Uczestnikami III Festiwalu będą:

— środowiska mniejszości narodowych w Polsce; przewiduje się udział ok. 80 liderów z 30 organizacji mniejszościowych, 24 zespołów (260 artystów) i ok. 600 widzów reprezentujących mniejszości z całej Polski,

— mieszkańcy Gdańska, którzy będą mogli uczestniczyć w głównej imprezie Festiwalu tj. Koncercie Festynie, odbywającym się w centrum Starego Miasta (ok. 15 tys. osób).

Program Festiwalu (główne imprezy):

Koncert rockowy — prezentacja młodej sceny rockowej i estradowej mniejszości połączona z całonocną zabawą; przewidziany jest udział młodzieży z całej Polski. Impreza otwarta.

Koncert muzyki ludowej na Wyspie Spichrzów — prezentacja najciekawszych akustycznych zespołów ludowych przy ognisku, w scenerii Starego Miasta.

Koncert Festyn — plenerowy koncert folklorystyczny w centrum Starego Miasta w Gdańsku na Długim Targu, prezentacja zespołów mniejszości (głównie tanecznych, chórów, orkiestr).

Koncertы folkowe w klubach muzycznych Starego Miasta — cztery koncerty akustycznych zespołów mniejszości uczestniczących w Festiwalu.

Konferencja „Prawa mniejszości narodowych” — celem konferencji jest prezentacja stanu przestrzegania praw mniejszości w Polsce.

Seminarium „Finansowanie przedsięwzięć kulturalnych mniejszości narodowych” — celem seminarium jest zapoznanie działaczy mniejszości narodowych ze strukturą finansowania organizacji pozarządowych, szczególnie mniejszościowych.

Pokazy filmów o tematyce mniejszościowej wyprodukowanych przez TVP.

Wystawy:

„Uratowanie Żydów duńskich” — wystawa dokumentująca uratowanie diaspory żydowskiej w Danii w czasie II wojny światowej.

„Dziewczęta z Galicji” — dokumentująca galicyjską emigrację rolną w Danii przed I wojną światową; historia ruchu Polonii w Danii.

Komitet Organizacyjny — Związek Ukraińskiej Młodzieży Niezależnej, Białoruskie Towarzystwo Kulturalne „CHATKA”, Związek Młodzieży Niemieckiej w Gdańsku, Związek Młodzieży Mniejszości Niemieckiej w RP — Koło Gdańsk, Fundacja Rozwoju Kultury „KONTAKT” i Duński Instytut Kultury.

Adres do korespondencji: III Festiwal Mniejszości Narodowych, Biuro Organizacyjne, 80-828 Gdańsk, ul. Długi Targ 8/10. Telefon: (0-58) 31-58-78.

Бібліяграфічны КУТОЧАК

Чытачы нашага штотыднёвіка, зацікаўленыя кніжкамі, у якіх закранаюцца беларускія тэмы, маюць магчымасць папоўніць свае дамашнія кнігазборы вось такімі выданнямі (падаем паводле каталога № 61 антыкварыята ў Познані):

Poz. 7 — *Argumenty do dialogu polsko-białoruskiego*, Warszawa 1986. Cena 15 zł.

Poz. 236 — Podlaski K., *Białorusini — Litwini — Ukraińcy. Nasi wrogowie czy bracia?* B. m. 1984. C. 15 zł.

Poz. 245 — Prawdzic-Szlaski J., *Nowogródzyczna w walce 1940—1945*. Londyn 1976. C. 25 zł.

Poz. 520 — *Hadawik Bielaruskaha Nawukowaha Tawarystwa*, Wilnia, Rok 1933, Kniżka I. C. 20 zł.

Poz. 669 — *Skorowidz miejscowości Rzeczypospolitej Polskiej. Opracowany na podstawie wyników pierwszego powszechnego spisu ludności z dn. 30 września 1921 r. i innych źródeł urzędowych. T. V. Województwo białostockie*, W-wa 1924. C. 60 zł.

Poz. 754 — Bronowski S., *Państwo polskie a kwestja białoruska*, W-wa b. r. C. 20 zł.

Poz. 761 — Czekanowski J., *Stosunki narodowościowo-wyznaniowe na Litwie i Rusi w świetle źródeł oficjalnych, z czterema mapami*, Lwów 1918. C. 30 zł.

Poz. 771 — Dynowski W., *Sztuka ludowa wileńszczyzny i nowogródziny*, Wilno 1935. C. 15 zł.

Poz. 784 — Horoszkiewicz R., *Tradycje ziemi pińskiej*, 1939. C. 25 zł.

Poz. 809 — Nagórski T., *Przemysł i handel w wileńskim i nowogródzkim*, Wilno 1934. C. 10 zł.

Poz. 828 — Rehman A., *Kotlina Prypeci i błota pińskie*, W-wa 1886. C. 25 zł.

Poz. 836 — Srokowski K., *Sprawa narodowościowa na Kresach Wschodnich*, Kraków 1924. C. 18 zł (toż samo — poz. 837. C. 15 zł).

Poz. 862 — Żukowski W., *Polacy i Białorusini*, Wilno 1907. C. 15 zł.

Заказы можна накіроўваць на адрас: Антыкваріат ім. J. K. Żupańskiego, Stary Rynek 53/54, 61-772 Poznań.

Пётр БАЙКО

ПОЗІРК У МІНУЛАЕ

21 ліпеня

1899 г. — нар. Эрнст Хемінгуэй, амерыканскі пісьменнік.

1954 г. — Францыя і В’етнам папісалі перамір’е, раздзяляючы краіну па 17-му мерыдыяну.

1969 г. — а 3.56 сярэднеўрапейскага часу Ніл Армстранг упершыню ў гісторыі чалавецтва ступіў на паверхню Месяца.

22 ліпеня

1922 г. — у Берліне пачало працу савецкае пасольства.

1944 г. — аб’яўленне маніфеста Польскага камітэта нацыянальнага вызвалення.

1972 г. — савецкая касмічная станцыя *Венера-8* прыземлілася на Венеры і на працягу пяцідзесяці мінут перадавала інфармацыі на Зямлю.

1990 г. — Народная палата ГДР прыняла новы адміністрацыйны падзел краіны: замест чатырнаццаці акругаў паўстала пяць ландаў.

23 ліпеня

1588 г. — англійскі флот перамог іспанскую „непераможную” Армаду.

1888 г. — нар. Райманд Чэндлер, амерыканскі пісьменнік.

1907 г. — нар. пісьменнік Эдуард Самуілёнак.

1983 г. — выбух крываваых сутычак між сінгальцамі і таміламі ў Шры Ланцы.

24 ліпеня

1783 г. — нар. Сіман Балівар, паўднёваамерыканскі змагар за незалежнасць.

1802 г. — нар. Аляксандр Дзюма старэйшы, французскі пісьменнік.

25 ліпеня

1139 г. — пасля перамогі над арабамі Альфонса I карануюцца на караля Партугаліі.

1261 г. — Міхаіл VIII Палеолаг здабывае Канстанцінопаль, канчаючы існаванне Лацінскага царства заснаванага крыжовымі рыцарамі.

1934 г. — падчас нацысцкага перавороту ў Аўстрыі звергнуты і забіты канцлер Дольфус.

1969 г. — памёр Вітальд Гамбровіч, польскі пісьменнік.

1978 г. — у ЗША нарадзілася першае дзіця „з прабіркi”.

1984 г. — памёр пісьменнік Уладзімір Караткевіч.

26 ліпеня

1856 г. — нар. Джордж Шоў, ірландскі пісьменнік.

1875 г. — нар. Карл Юнг, швейцарскі псіхааналітык.

1944 г. — нар. Майк Джэгер, англійскі рок-музыкант.

1956 г. — нацыяналізацыя Егіптам Суэцкага канала, якая прывяла да вайны і цяжкага міжнароднага крызісу.

1963 г. — землятрус у Скоп’е (Македонія); горад амаль поўнасцю разбураны.

1971 г. — у ЗША стартаваў *Apollo-15* з лунамабілем на барту.

27 ліпеня

1824 г. — нар. Аляксандр Дзюма малодшы, французскі пісьменнік.

1921 г. — канадцы Бантынг і Бэст упершыню выізапіравалі інсулін, лек ад дыябэту.

1929 г. — у Жэневе падпісана канвенцыя аб ваеннапалонных.

1944 г. — Савецкая армія здабыла Беласток.

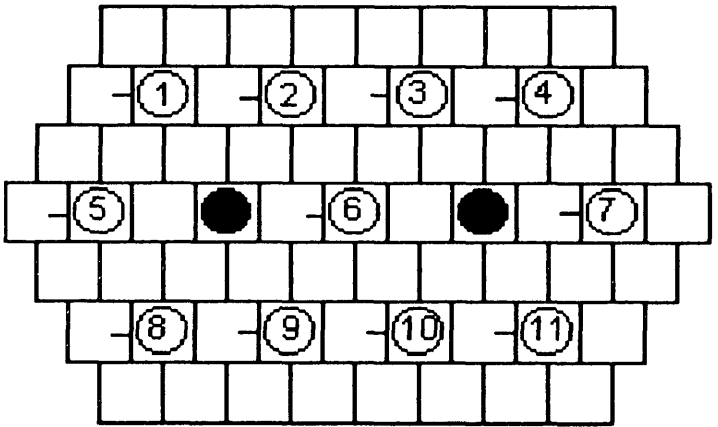
1953 г. — перамір’е ў Панмунчжоне скончыла вайну ў Карэі.

1990 г. — ВС Беларусі прыняў дэкларацыю незалежнасці. (Ш)

ВЕР — НЕ ВЕР

Астроне! Прысніўся мне такі сон: быццам я ў сваёй вёсцы, дзе я раней жыла (я перасялілася ў горад), да мяне прыйшла суседка, папрасіць проса. Кажу ёй: хадзем да нас у клуню, так каб мой тата не бачыў — там вісіць мяшчак з просам, то табе адсыплю. Яна мне за тое проса дала шмат пражы, чырвонае, якраз мне на ажурную кофту. Пасля быццам у тае суседкі нейкае застолле, здаецца, вяселле. Маю туды ісці, але бачу, што я не надта важна апранутая, і падарунка маладым у мяне няма. Перадумала, і не пайшла. Іду дахаты (тры дамы ад суседчынай), а там, дзе раней быў мой дом, вялікі блёк, з ліфтам. Я іду са сваім мужам-нябожчыкам. Уваходжу ў ліфт, каб падняцца ў маю кватэру, а муж пайшоў па лесвіцы. Чакаю на першым паверсе, а яго няма. Іду яго шукаць — а тая лесвіца вельмі непрыгожая, прыступкі пакрышаныя, мой муж не даў рады ісці, пабіў сабе нос,

Віраванка з „Э”



1. мусульманская святыня, 2. сталіца Калмыкіі, 3. жанчына з рыбіным хвостом, 4. непрытомна-раз’юшаны стан, 5. рэгіён на ўсходзе Францыі, 6. узор, стандарт, 7. невялікі рэстаран з эстрадай, 8. тайна, 9. французскі імпрэсіяніст, 10. Стывы, амерыканскі спявак, 11. англійская выспа ля берагоў Францыі між Нармандыяй і Брэтаніяй. (Ш)

Закаханыя

Бажэна аўдавала ў трыццаць два гады — муж пасхаў у Амерыку і разбіўся ў аўтамабільнай аварыі. Старэйшаму сыну Іванскіх было дзесяць, малодшаму — два гады. Амаль усе грошы, што пакінуў муж, Бажэна аддала на прывоз і пахаванне цела.

Такую бяду Бажэна адхварэла, страшна пахудзела, проста высахла. Са старэйшым сынам, Янушам, які таксама вельмі перажыў смерць бацькі, часта хадзіла на магілу Дарка.

Праходзілі гады, Бажэна трывала ў горы і смутку. Калі малодшаму сыну споўнілася дзесяць гадоў, пазнаёмілася з Меткам. Пасля працы пахадзіла па крамах, пайшла на аўтобусны прыпынак. У аўтобусе было людна, але Бажэна заўважыла шасцідзесяцігадовага мужчыну, які стаў яў побач. Калі выходзіла з салона, выйшаў і той мужчына. Скажаў чаму: вельмі ж яму спадабалася Бажэна. У таго чалавека былі такія добрыя блакітныя вочы, і Бажэна запра-

падаючы. Думаю: які ж ён недарэка: і на ліфце баіцца падняцца, і нават па лесвіцы не ўмее куды трэба зайсці.

Баюся, што ў мае суседкі можа быць нейкая бяда — кепска ў іх ладзіцца ў сям’і з дзецьмі, муж п’е, пасвараны ён з маімі сынамі (калісьці мой старэйшы сын заступіўся за бацьку і пабіў суседчынага мужа, які па п’янцы чапляўся).

Зося

Даражэнькая Зося! Не хвалойся за суседку! Сон хутчэй гаворыць, што гэта ў цябе будуць нейкія праблемы. І нават справа не ў тым вяселлі, на якое ты не пайшла, бо наогул вяселле абазначае сварку (і было сапраўды ў суседкі), а ў чым іншым. Сама паглядзі, якая была тая лесвіца, па якой хацеў падняцца да цябе муж: непрыгожая, з пакрышанымі прыступкамі, адным словам, непрыгодная яна, каб карыстацца ёю! У выніку гэтага твой муж паваліўся і пабіў сабе нос. Кепскі сон, хаця і сніўся табе муж-нябожчык. Вазьмі сябе ў рукі, бо трэба будзе быць моцнай.

АСТРОН

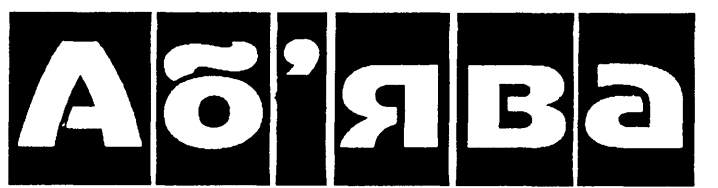
Сярод чытачоў, якія на працягу месяца прышлюць у рэдакцыю правільныя адказы, будуць разыграны кніжныя ўзнагароды.

Адказ на крыжаванку з 22 н-ра:

Гарызантальна: ноздра, Ніксан, каліва, лешч, кара, эпіграфіка, рука, душа, размах, манета, артыст.

Вертыкальна: Нобіле, рака, „Ніва”, Анкара, лібералізм, шчэпка, какаду, Рувума, шашыст, рата, Ахар.

Кніжную ўзнагароду высылаем Мікалаю Сазановічу з Навінаў-Вялікіх.



Прадам дом драўляны з пляцам 1815 кв. м у Міхалове і луг каля Кабылянкі 0,98 га. Інфармацыя ў рэдакцыі.

ПАРНАСІК

Зямля

Зямля, мы цябе абрабляем
І багацце маем.
Ты нас гадуеш
А таксама пільнуеш.
Любіш гаспадара дбайнага,
Працавітага і слаўнага:
Тады даеш плён вялікі —
Не пералічыць на лікі.
Зямля — глеба,
Гэта вялікая патрэба.
Патрабуе дагляду, апекі
Здаўна, адвеку.
Трэба араць дакладна,
Будзе карысна і ладна.
Таксама і іншыя работы,
Хаця многа турботы.
Зямля любіць угнаенне
І мінеральнае — асобае асваенне,
Каб часам не перасаліць
Трэба пагоду і тэрмін улічыць.
Зямля гліністая —
Праца на ёй мазалістая.
Цяжка яе абрабляць,
Будзем часта злаваць.
Калі летка сухое
Высахне ўсё, нават ліхое.
Але калі адпаведная пагода,
Будзе плён і добрая парода.
Зямля-чарназём
Заўсёды дасць добры плён.
А на пясочку,
Як кажуць, хлеба па кусочку.
А дзе шчыры пясок,
Там расце марны лясок
І гэта на нашу карысць;
Зямля варта, каб паклоны ёй біць.
Яна любіць добрага гаспадара
І з прызванага двара.
Лодыра не любіць
І не прыгалубіць.
Зямлю нельга марнаваць,
А шчыра пільнаваць.
Яна не церпіць балагану, мазутаў —
Для яе гэта пакуты.
У зямлі найгоршы вораг — чалавек,
І яшчэ ў дваццаты век,
Бо забруджвае яе нетры.
І нячыстыя ветры
Смуродзяць свет
Ад шматлікіх лет.
Зямля наша, гэта багацце, жыццё
І духовае адкрыццё.
Зямельку трэба шанавань; і то пільна!
Будзем жыць мірна.
Яна нас гадуе
І часу не марнуе.

Мікалай ПАНФІЛЮК

сама быў супраць, але з малодшым Метак меў добры кантакт — хлопец патрабаваў мужчынскага сяброўства. А таксама і мужчынскіх таямніц, і спраў; штомесяц Метак даваў Ярку грошы на дробныя „мужчынскія” выдаткі.

На лаянкі родных, што водзіцца з абы-кім, Бажэна адказвала:

— Мы закаханыя. Вы яшчэ пабачыце, загуляеце на нашым вяселлі!

Аж Метак пакаяўся, пагадзіўся з сям’ёй, вярнуўся да жонкі. Паўгода не сустракаўся з каханкай, але выпадкова сустраўся яе ў краме, нанач дамоў не вярнуўся. Анеля прыбегла адразу да Бажэны — ведала, дзе шукаць мужа. Метак рашыў купіць дом у іншым горадзе. Грошай яму хопіць на такую задуму. Кажа:

— Ну і што, калі мая старая не дасць нам разводу?! І так буду з Бажэнай. Выедзем адсюль, як толькі ўдасца мне аформіць справы з працай. Мы без сябе жыць ужо не можам.

АЎРОРА

Рэдагуе калектыв:

Мікола Ваўранюк, Аляксандр Вярбіцкі, Ганна Кандрацюк-Свярубская, Алег Латышонак, Віталь Луба (сакратар рэдакцыі), Міраслава Лукаша, Аляксандр Максімух, Яўген Мірановіч (галюны рэдактар), Яўгенія Палоцкая (машыністка), Галіна Рамашка (кіраўнік канцэлярыі), Марыя Федарук (машыністка), Ада Чачуга.

Выдае: Праграмавая рада тыднёвіка „Ніва”. Старшыня Праграмавай рады: Валянцін Сельвасюк.

Prenumerata.

1. Termin wpłat na prenumeratę na IV kwartał 1996 r. upływa 5 września 1996 r. Wpłaty przyjmują urzędy pocztowe na terenie woj. białostockiego i oddziały „Ruch” na terenie całego kraju.
2. Cena prenumeraty na IV kwartał wynosi 9,10 zł (91 000 starych zł).
3. Cena prenumeraty z wysyłką za granicę jest większa o 100% i przyjmowana jest tylko na okresy kwartalne. Wpłaty przyjmuje RUCH S.A. Oddział Warszawa, ul. Towarowa 28, 00-958 Warszawa.

Nr konta PBK XIII Oddział Warszawa 370044-1195-139-11.

4. Prenumeratę można zamówić w redakcji. Cena 1 egz. wraz z wysyłką wynosi 1,45 zł (14 500 starych zł), a kwartalnie — 18,85 zł (188 500 starych zł). Wpłaty przyjmuje Rada Programowa Tygodnika „Niwa”, Białystok, ul. Suraska 1, nr konta PBK S.A., I Oddział Białystok, 370406-207917-2700-1-08.

Tekstów nie zamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzega sobie również prawo skracania i opracowania redakcyjnego tekstów nie zamówionych. Za treść ogłoszeń redakcja nie ponosi odpowiedzialności.

Niwa

„Niwa”
ul. Suraska 1, 15-950 Białystok, skr. poczt. 149,
tel./fax 421-033.
Druk: „ORTHODRUK”, Białystok, ul. Składowa 9.
Tygodnik białoruski sponsorowany przez
Ministerstwo Kultury i Sztuki.

Эпіграмы з антыподаў

Знакаміты паэт у нас

Залез высока на „Парнас”,
сядзіць там кожны тыдзень
і ў Каляды, і ў Вялікдзень
ды цікуе з тае горкі,
каб узабрацца і на „Зорку”.

Сямён Шаўцоў
Аўстралія

Аднойчы і заўжды

Перабгае — фу ты, чорт —
Мне праз дарогу чорны кот.
Назад я зразу паглядзеў:
Як той анёл — дзяўчына йдзе.

Я ёй з усмешкаю кажу:
— Праходзьце першымі, прашу. —
І прыгажуня мне з усмешкай:
— Праходзьце вы, я не спяшу...

Узнікла спрэчка ў нас, але
Размова мілая — далей...

Так часта мы з тае пары
З ёй прадаўжаем гаварыць.

Даем мы рэдка спрэчкам ход.
І так ідзем каторы год
З ёй разам. І смяёмся часам:
— Нас пазнаёміў чорны кот!

Станіслаў Валодзька

Ніўка



Перадрук з „Вожыка”

„Даўціпы” Андрэя Гаўрылюка

Падчас ліўня ўбгае ў краму ча-
лавек і пытае:

— Выбачайце, не забыў хто ў вас

парасон?

— А як жа! А як ён выглядае?

— Усё роўна; абы быў!

— Чаму не п’еш гэтага лякарства?

— пытае жонка мужа.

— Бо вельмі нядобрае.

— Дык пі і думай, што гэта піва.

— А не магу піць піва і ўяўляць,
што гэта лякарства?

— Ад калі гадуеш такую доўгую
барадку?

— З таго дня, калі жонка вырашы-
ла купляць мне галыштукі.

Размова па тэлефоне:

— Добры дзень. Ці твая жонка дома?

— Не; на аўкцыёне.

— А колькі хочаш за яе ўзяць?

Пасля шлюбнай ночы маладуха з
жахам глядзіць на свайго мужа:

— Ах мой ты саколіку! І гэта ўсё,
што табе асталося?!

— Колькі ўжо разоў прасіў я цябе
пацалунку; ці ты з мармуру? — па-
пракае муж жонку.

— Не, гэта хутчэй ты параліза-
ваны.

— Мой нарачоны апавядае ўсім
сваім сябрам, што жэніцца з найпры-
гажэйшай дзяўчынай у горадзе.

— А я не гаварыла, што ён з та-
бою парве!

— Чаму ты развяла так многа гро-

шай? — нервецца муж.

— Уяві сабе, што знайшла краму
з неверагодна нізкімі цэнамі!

— Гаспадара няма дома, — адказ-
вае ў тэлефон гаспадынька.

— Выехаў на адпачынак?

— Хіба не, бо выехаў разам з жон-
кай.

— Які цудоўны абед! — хваліць
госць гаспадыню. — Рэдка мне зда-
раецца такі есці.

— Нам таксама, — адказвае гас-
падар.

— У вашай бібліятэцы столькі
кніжак! — захапляецца госць дома.
— Можа маеце нейкую кніжку з гу-
марам?

— Маю; ашчадную кніжку.

Замуж за іншаземца

Люблю чытаць газеты. Аб’явы роз-
ных, праграму тэлебачання, некралогі...

Бяру аднойчы газету — аб’ява: „Не-
мец, 40 гадоў, жадае пазнаёміцца з бела-
рускай да 35 гадоў, магчыма для стварэн-
ня сямейнага саюзу”. І тэлефончык.

Прачытала — і ў той жа дзень выра-
шыла пазваніць. Чаму б і не? 35 мне яш-
чэ не цюкнула, а пры добрым макіяжы
магу і „трыццаткай” прыкінуцца... Калі
пашанцуе, развядуся я са сваім цяляпнём,
ад якога адны толькі праблемы, — і ў
Мюнхен паеду.

Званю. Жаночы голас ветліва адказвае:

— Прыём канкурэнтка — з 18-ці да 20-ці.

Во як! Конкурс! Ну нічога! А раптам
пашанцуе?..

Вы ведаеце, чаму іншаземцы гэтак на-
шых жанчын любяць? З-за таго, што ця-
рпілася ў іх знаходзіцца на сусветным
узроўні! Вось скажыце, ці вытрымае хоць
адна немка, італьянка ці французжанка
трохгадзіннае выстойванне ў чарзе? А
бясконцае павышэнне цэн? А ці зможа,
скажам, шведка праехаць у аўтобусе ў га-
дзіну пік і пры гэтым захаваць усе гузікі,
а ў сумачцы — кашалёк?

Дык вось. У прызначаны час іду па
праспекце. Во і тая самая гасцініца —
„Утульнасць”. А ля дзвярэй ужо з добры
дзесятка канкурэнтка — стаяць, чакаюць.
Як кажуць, ад васемнаццаці — і больш.
Ну, мне да чэргаў не прывыкаць. Стаю,
канкурэнтка разглядаю.

Нарэшце зайшла. Жанчына нейкая на
мяне — зірк-зірк.

— А дзе ж немец? — пытаю.

— Едзьце вось па гэтым адрасе, — па-
дае паперку і крытычна мяне мерае во-
кам. — Там вас будзе чакаць тутэйшы
кліент!

— Што? — не зразумела я спачатку.
— Мне патрэбен немец, а не нейкі там
кліент.

— Гы-гы-гы! — зарагатала раптам
жанчына. — Калі хочаш зарабіць, дык
ідзі хутчэй.

— За-а-а-рабіць?! — нарэшце да мяне
дайшло, куды я трапіла. — Ты! Сутэнёрка
праклятая! А хто аб’яву ў газету даваў?

— Лягчэй на паваротах, красуня! —
ажно адскочыла ўбок сутэнёрка. — Гэта
камерцыйная тайна.

...Але прычоску гэтай „мадам” я тро-
хі сапсавала. Дадому не ішла, а бегла. Гэ-
та ж да чаго жанчын давалі: замест сап-
раўдных іншаземцаў нашых кліентаў
падсоўваюць. Каб яшчэ 1 красавіка, то
можна было б зразумець, а то...

Зінаіда Вешка

САРДЭЧНЫЯ ТАЙНЫ

Мілае Сэрцайка! Калі чытаеш твае
парады, так і здаецца, што ты — баба.
Спагадаеш заўсёды жанчынам, а муж-
чына ў цябе не варты нічагуткі.

Мая жонка заўсёды пераконвала мя-
не, што адзін другому павінен верыць.
Калі чалавек не верыць свайму парт-
нёру — тады няма чаго разам жыць.
Яна часта выезджала ў даволі доўгія
камандзіроўкі, а нават і на адпачынак
любіла паехаць летам без мяне. І я, ду-
рань, верыў ёй, што яна павінна — пас-
ля такой цяжкай працы ў бюро — ад-
пачыць у цішыні і без нікога. Я ў той
час, калі яна там „адпачывала”, зай-
маўся дзецьмі і домам. Рабіў я гэта з
такой абавязковасцю, быццам бы я ні-
колі ў жыцці не працаваў, а працавала
толькі мая жонка.

Во што значыць злавіць быка за ро-

гі! Ну, але верыў я ёй да пары да часу.
Паехала ў камандзіроўку ў Варшаву.
Вечарам звоніць мне. Мяў-мяў, мяў-
мяў, а я побач чую мужчынскі голас.
Пытаю, дзе яна, а яна кажа, што ў га-
тэлі. Ну, і не гаворыць, вядома, у якім.

Мяне ўзарвала. Ах, так, думаю, дык
я табе дакажу. Пазваніў я ў тую Вар-
шаву — у адзін гатэль, другі і трэці — і
што? Думаеш, не знайшоў?! Я не гуль-
тай. Дзяцей разбудзіў рана, завёз іх да
маёй мамы, каб папільнавала. Сам узяў
курс на Варшаву. Пакуль мая любая
ўстала, я быў ужо ў яе гатэлі. А як жа!
Спалі сабе найспакайней у свеце, не
прадчуваючы навальніцы. Ён аказаўся
неспадзявана маім знаёмым па службе.

Дарагое Сэрцайка! У той момант я
б ахвотна праваліўся скрозь зямлю.
Нягледзячы на ўсю складанасць стано-
вішча, я спачатку хацеў захаваць твар.
Яна, аднак, паводзіла сябе настолькі
нахабна, што я не вытрымаў і стукнуў
яе па твары. Яна скочыла на мяне, як
тыгрыца, і пачала лупіць мяне кулака-

мі. Чалавеку, з якім мая жонка правя-
ла ноч, было вельмі няёмка.

Сталася, аднак, як мела быць. І такім
чынам лопнула мая вера ў людскую чэ-
насць, як мыльны пузыр. Выскачыў я з та-
го гатэля, як ашпараны, сеў у машыну і
вярнуўся дахаты. Маці сваёй не сказаў ані
слова. Ну, не мог я гэтага зрабіць старой
кабэце. Знервавалася б, яшчэ б захварэ-
ла. Узяў дзетак, вярнуліся мы дахаты.

У хаце — пуста неяк, быццам нека-
га пахаваўшы. Што рабіць, у галаве ўсё
ідзе кругам. Навошта мне было туды
ехаць? Чаго вочы не бачаць — жывот
не баліць. А што цяпер? Я ж ёй сказаў,
што падам на развод, а яна крычала:
„Падавай, падавай, дам згоду адразу!”
А што будзе з дзецьмі?! Ды і ці суд мне
аддасць хоць адно дзіця...

Такія сумныя роздумы мучылі мяне цэ-
лы тыдзень. А праз тыдзень вярнулася
яна. Як бы нічога і не здарылася, вясё-
ленькая, гаворыць са мною. А мне ж цэ-
лы свет перавярнуўся дагары нагамі. Тое,
што я так ахоўваў, нашыя пачуцці — спа-

пяліліся. Божа, што рабіць? Як жыць?

Але не магу дараваць сабе аднаго.
Што пасля гэтага ўсяго я яшчэ яе ка-
хаю. Калі падыйшла да мяне і прытулі-
лася, па мне прайшоў электрычны ток.
Я адштурхнуў яе, але неўзабаве і так
была між намі ўжо згода.

Божа, я ніколі не думаў, што буду та-
кім паяцам... Робіць яна са мной, што
толькі хоча. Ратуй, Сэрцайка!

Андрэй

Андрэй! Мушу цябе злаяць. Многія
шлюбныя пары дамаўляюцца, што бу-
дуць верыць адзін другому ўсё жыццё.
Ну і ... вераць. А ты што, убачыць ха-
цеў? Ну, то і ўбачыў, чаго ж. З разво-
дам не спяшайся, бо сапраўды можаш
страціць не толькі жонку, але заадно і
дзяцей. Мо тваёй жонцы ўсё гэта прой-
дзе. Молада — зелена!

А наогул дык кепскі з цябе псіхолаг.
Калі б Сэрцайка было бабай, дык
спрыяла б больш мужчынам якраз. Ба-
ба бабе — заўсёды вораг. Зайздрасць!

СЭРЦАЙКА